Наша СВАБОДА

№52 ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДА

25 ЖНІЎНЯ 2000 года ПЯТНІЦА

Адрас: 220123, г.Мінск, а/я 103

E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by
http://www.svaboda.com

КОШТ СВАБОДНЫ



Что ждет Лукашенко в Нью-Йорке?

Роман ЯКОВЛЕВСКИЙ

Почти год прошел после саммита ОБСЕ в Стамбуле, в котором принимал участие и руководитель Беларуси Александр Лукашенко. С тех пор, в каких-либо личных контактах с лидерами западных, соседних с Беларусью стран, он замечен не был. Разве что с коллегами по СНГ. Причина такого положения известна — сохранение в отношении руководства Беларуси политики ограниченных и выборочных контактов. Пока демократические выборы не пройдут, которые признает мировое сообщество.



И вот новый, с 6 по 8 сентября представительный форум — «саммит тысячелетия» в Нью-Йорке, в здании штаб-квартиры ООН. А по пути А. Лукашенко навестит Фиделя Кастро в Гаване, у которого, надо полагать, подпитается пассионарности в отношении США и других грабителей «третьего мира». Уже известно, что на вторую половину 6 сентября запланировано выступление в ООН Александра Лукашенко, который попытается донести до слушателей свое видение на происходящие в мире процессы. Правда, как обещают организаторы, форум будет проходить «круглыми столами» без участия прессы. И запись выступающих производиться не будет. Видимо, это и есть для политиков главное условие, при котором возможна свободная дискуссия.

Конечно, беседы за «круглым столом» отнюдь не исключают возможностей проведения двусторонних бесед. И такие будут в Нью-Йорке. В частности, уже объявлено, что там А. Лукашенко встретится с В. Путиным. Очевидно есть проблемы, которые им необходимо обсудить не только, к примеру в Ялте, но и в Нью-Йорке. Что касается возможных некоторых других встреч, то, как говорят мидовские чиновники, обычно о них договариваются уже в ходе такого рода мероприятий. Но уже сегодня известно, что никаких двусторонних встреч А. Лукашенко с лидерами западных и восточноевропейских стран не запланировано.

Кстати, о восточноевропейских странах. Как сообщил МИД Беларуси, на недавнем совещании стран Восточно-европейской региональной группы, в которую входит, оказывается, и Беларусь, было принято важное решение. До сих пор мало кому известная структура решила выдвинуть кандидатуру Беларуси в число вице- председателей 55-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН, в рамках которой и пройдет саммит. Данное официальное сообщение нуждается в уточнении. Как удалось выяснить, кроме Беларуси, фигурировала еще одна кандидатура, попросившая самоотвод, который был принят. А по поводу оставшегося кандидата просто никто против не выступил и с молчаливого согласия присутствовавших Беларусь стала этим кандидатом. Как правило, на сессиях ООН предложенные кандидатуры утверждаются. Так что есть вероятность того, что представитель Беларуси Сергей Линг будет этак месяца три заседать в качестве одного из вице-председателей 55-й сессии ООН. Опыта и умения «сидеть» ему не занимать. А что касается другого опыта, который приобрел фаворит А. Лукашенко посол в США Валерий Цепкало, то после саммита его опыт может быть востребован в других столицах мира. Глава МИД Беларуси намерен и впредь эффективно производить ротацию засидевшихся за рубежом послов.

Несмотря на краткость пребывания А.Лукашенко в Нью-Йорке (предположительно менее суток), кроме встречи с В.Путиным, у него запланировано несколько встреч с коллегами по Движению неприсоединения. С кем конкретно, в белорусском МИД пока не уточняют. ■

НАВІНЫ

■ **У суботу і нядзелю ў Нацыянальным выставачным цэнтры, што на праспекце Машэрава ў Мінску, будзе дэманстравацца цікавая аўтакалекцыя.** Тут можна будзе пазнаёміцца з гісторыяй аўтамабільнай Амерыкі 70-ых, а таксама паглядзець навінкі тэхнікі кампаніяў *Chrysler* і *General Motors*, што пастаўляюць сваю прадукцыю на беларускі рынак ужо не першы год. У нядзелю ж на стадыёне «Зара» адбудуцца спаборніцтвы па аўтамабільным трэку.

■ **28 жніўня на Мазырскім нафтаперапрацоўчым заводзе, які ўваходзіць у структуру акцыянернага таварыства «Слаўнафта», адбудзецца выязное паседжанне гэтай кампаніі.** «Слаўнафта» збіраецца падвесці вынікі працы у першым паўгоддзі 2000 года. Апрача таго, пройдзе першая нарада штаба па рэалізацыі 4-га этапа рэканструкцыі завода, паводле якога прадугледжваецца будаўніцтва ўстаноўкі каталітычнага крэкінгу. На гэта «Слаўнафта» мае намер выдаткаваць у гэтым годзе 10 мільёнаў долараў, траціна з якой ужо пералічаная. Разам з тым плануецца, што 40-мільённы крэдыт пад рэканструкцыю выдзеляць некалькі заходніх банкаў.

■ **У сераду ў Персідскі заліў у раёне ўзбярэжжа Бахрэйна ўпаў пасажырскі самалёт авіякампаніі *Gulf Air*.** Лайнер, на борце якога знаходзіліся 143 чалавекі, з іх 8 членаў экіпажа, ляцеў са сталіцы Егіпта Каіра ў сталіцу Бахрэйна Манаму. Дыспетчар бахрэйнскага аэрапорта сказаў, што самалёт двойчы няўдала спрабаваў зайсці на пасадку, а на трэці зваліўся ў мора. За ноч пошукаў з вады былі выцягнутыя целы ўсіх 143 чалавек, а таксама «чорная скрыня». Апаратыўнасць у параўнанні з трагедыяй на расійскай падлодцы «Курск» зайздросная.

■ **Прэс-цэнтр Аб'яднанай групоўкі расійскіх войскаў на Паўночным Каўказе распаўсюдзіў інфармацыю пра тое, што чачэнскія баевікі ўвялі расцэнкі на тэракты.** Быццам бы ў мястэчку Ішхой-Юрт яны абвяцілі мясцовым жыхарам па 100 долараў за ўстаноўку фугаса і па 1.000 долараў за падрыў бронетранспарцёраў і іншых баявых машынаў.

Разбуральнае надвор'е

Міхась КАРПОВІЧ

На гэтым тыдні надвор'е зноў учыніла некалькі трагедыяў. Два чалавекі ў Віцебскай і Магілёўскай абласцях загінулі ў выніку урагану 22 жніўня. Як паведаміла міністэрства па надзвычайных сітуацыях, у Оршы ў парку Герояў пад упаўшым дрэвам загінуў малады мужчына, а ў вёсцы Кабішча Гарадоцкага раёна электрычны разрад навальніцы забіў жанчыну. Прэс-цэнтр МНС распаўсюдзіў інфармацыю, што ў выніку урагану ў Беларусі пацярпела больш за 80 населеных пунктаў, пашкоджана 55 жылых дамоў, былі абарваныя 20 кіламетраў ліній электраперадачаў. Без электрычнасці засталіся 455 пасёлкаў. ■

Затрыманая за ўлёткі

Прэс-цэнтр ХАРТЫІ'97

Актывістка Аб'яднанай грамадзянскай партыі і Хартыі'97 Галіна Юрына затрыманая ў Мінску позна ўвечары 22 жніўня за распаўсюджванне ўлётак.

Каля 10 гадзінаў вечара Г.Юрына і яе сын вярталіся дадому з свайго гаража. На выездзе з гаражнага кааператыва перад капотам машыны быў апушчаны шлагбаўм. Выезд быў заблакаваны дзвюма машынамі з «мігалкамі», з якіх выскачылі людзі ў камуфляжы, бронекамізэльках і аўтаматамі. Яны запатрабавалі ад Галіны Юрынай прад'явіць яе машыну, дзе ў багажніку ляжалі ўлёткі, дляператрусу. Пасля таго, як яна адмовілася гэта зрабіць, людзі са зброяй, якія не прадставіліся, паспрабавалі надзець на яе наручнікі. Тады Г.Юрына запатрабавала паехаць з ёй у міліцыю.

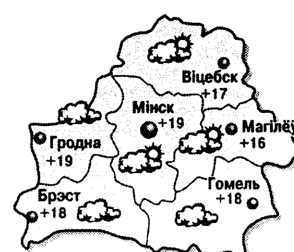
У Фрунзенскім РАУС Юрыну дапытвала ўжо высокае начальства ў асобе намесніка начальніка міліцыі раёна. Галоўнай прэтэнзіяй да ўлёткі было слова «Байкот». Аднак Галіна Юрына і старшыня праваабарончага цэнтра «Вясна» Алесь Бяляцкі, які прыехаў ёй на дапамогу, даказвалі міліцыянтам, што байкот, згодна з Выбарчым кодэксам і загадам старшыні Цэнтрвыбаркама... пэўніваннем старшыні Цэнтрвыбаркама Лідзіі Ярмошынай, не забаронены.

Байкот выбараў – законнае права грамадзянаў Беларусі. У Выбарчым кодэксе ён не забаронены. Перашкода байкатаванню з'яўляецца незаконнай. У выніку трохгадзіннага разбіральніцтва Г.Юрыну адпусцілі. Некалькі тысяч улётак, праўда, ёй давялося пакінуць «на экспертызу», пра што быў складзены пратакол добраахвотнай перадачы.

Цікава тое, што, па словах Г.Юрынай, на працягу ўсяго допыту міліцыянты вялі актыўныя кансультацыі з КДБ, якія правялі затрыманне. Прычым «гэбэшнікі» настойвалі на ператрусе гаража. Аднак міліцыя адмовілася парушаць закон і ўрывацца без ордэра і крымінальнай справы ў прыватную ўласнасць Юрынай. ■

НАДВОР'Е НА ЗАЎТРА

Падрабязнасці пра ўмовы падпіскі на *стар. 6*



Прысуд пад капірку

Мінскі гарадскі суд даў згоду на зняволенне дэпутата Андрэя Клімава і ягонага былога намесніка Леаніда Валковіча

Алесь ПАЎЛОВІЧ

«Прысуд пакінуць без зменаў, у касацыйнай скарзе адмовіць» – такое рашэнне прыняла калегія Мінскага гарадскога суда, якая на працягу двух дзён разглядала касацыйную скаргу дэпутата Вярхоўнага Савета 13-га склікання бізнесмена Андрэя Клімава, ягонага былога намесніка на фірме Леаніда Валковіча і прараба Уладзіміра Лук'янчука.

Нагадаем, што ў сакавіку пасля 8-месячнага разгляду Ленінскі раённы суд вырашыў, што А.Клімаў і ягоныя падначаленыя вінаватыя ў крадзяжы дзяржаўнай маёмасці ў буйных памерах падчас будаўніцтва элітнага дома на Лодачнай вуліцы ў Мінску. Андрэю Клімаву далі шэсць гадоў калоніі, Леаніду Валковічу – чатыры, прарабу Лук'янчуку – тры гады з адтэрміноўкай.

Абвінавачаныя з прысудам не пагадзіліся і абскардзілі яго ў гарадскім судзе, але той, як бачым, усё пакінуў без зменаў. Цяпер, паводле абаронцаў асуджаных, яны будуць звяртацца да старшыні гарадскога суда і потым у Вярхоўны суд. Аднак спадзяванняў на станоўчы вынік усё менш.

«Чым вышэй па судовай лесвіцы, тым большая залежнасць суддзяў ад улады, таму можна разлічваць толькі на аб'ектыўнасць міжнародных суда. Я па-ранейшаму перакананы, што мой падабаронны дэпутат Клімаў не вінаваты, пераследуюць яго выключна з-за палітыкі, а тую спрэчку, якая існавала паміж ім і гарадскімі ўладамі па гаспадарчых пытаннях, трэба было вырашаць у гаспадарчым судзе», – заявіў вядомы праваабаронца Гары Паганяйла. Ён таксама адзначыў, што і падчас касацыйнага разгляду, як і на першым працэсе, парушаліся правы А.Клімава на абарону. У прыватнасці, разгляд касацыі адбываўся ў адсутнасць самаго асуджанага, хаця ён рашуча настойваў на сваім удзеле ў паседжанні і закон гэта дазваляе.

Адзіная саступка, якую адзначаюць назіральнікі за працэсам, – гэта тое, што гарадскія суддзі Сцяпурка, Казырыцкі і Ермаловіч дапусцілі да абароны А.Клімава ягоную жонку Тацццяну Леановіч. Атрыманы за дзень да канчатковага вердыкту статус абаронцы дазволіць ёй наведваць мужа ў турме калі заўгодна, а не раз у паўгода, як проста жонцы вязня. А сядзець А.Клімаву яшчэ тры з паловай гады. У якой калоніі – пакуль невядома. ■

Сколько стоит виза?

Василий ЯКОВЛЕВСКИЙ

За последние годы Республика Беларусь установила с некоторыми странами безвизовый режим. Например, с Южно-Африканской Республикой. Сохраняются безвизовые поездки белорусских граждан в Турцию, на Кипр и пока в соседнюю Польшу. Однако большая группа стран (Болгария, Румыния, Чехия и др.), в связи с гармонизацией отношений с Европейским Союзом, решили ввести визы для граждан Беларуси.

Для сравнения: в японском посольстве в Беларуси одноразовая виза стоит 10 долларов США, а вот в белорусском посольстве в Токио такая же одноразовая виза стоит 8.600 йен (почти 86 долларов США). Немецкую визу сроком до 30 дней в консульском отделе посольства ФРГ можно купить за 40 немецких марок. Раньше она стоила немного дешевле – 20, а потом 30 марок. Полугодовая немецкая виза стоит 70 марок, а годовая – 100. Зато белорусская виза для немцев стоит уже 100 марок, а многоразовая – 500 марок.

Существенная разница существует и между белорусской и израильской визами. В Минске однократная виза стоит 17 долларов США, а в Тель-Авиве – 265 шекелей (около 66 долларов США).

За однократную Шенгенскую визу, открываемую в Посольстве Франции в Беларуси, надо платить 24 доллара США. За получение белорусской французы должны отдать почти в два раза больше – 300 франков (почти 46 долларов США).

Незначительно отличаются по стоимости однократная белорусская виза в Великобритании и такая же британская виза в Беларуси – 40 фунтов (около 60 долларов США) и 54 доллара США соответственно. В американском посольстве за получение однократной визы надо заплатить 45 долларов за визит к консулу, а многократная обойдется уже в 100 долларов плюс те же 45 за визит к консулу. В белорусском посольстве в Америке наша однократная виза стоит 50 долларов, а многократная – 170 долларов.

Визы в соседние Литву и Латвию стоят столько же, сколько и белорусские визы в этих государствах. 20 долларов в Литве и 15 в Латвии. Кстати, в посольствах Литовской Республики во всех странах мира литовская виза стоит одинаково – 20 долларов. ■

www.open.by

Ці вартае жыццё забітай настаўніцы 900 тысяч рублёў?

Брэсцкія ўлады і суд лічаць, што не

Валянціна КАЗЛОВІЧ

Суд Ленінскага раёна Брэста толькі часткова задаволіў іск да аблвыканкама жыхара Жабінкі Івана Літвіновіча, дачка якога загінула пад коламі службовага аўтамабіля кіраўніка брэсцкай «вертыкалі» Васіля Далгалёва. На думку суда, указаная ў іску сума кампенсацыі маральнага ўрону была моцна завышаная. Такой жа думкі прытрымліваліся і прадстаўнікі Брэсцкага аблвыканкама.

Нагадаем, што Ірына Панасюк была збітая аўтамабілем *Volvo* позна вечарам 8 траўня. Па гэтым факце была ўзбуджаная крымінальная справа, аднак яе неўзабаве закрылі «з-за адсутнасці складу злачынства». Іван Літвіновіч абскардзіў такое рашэнне Брэсцкай раённай пракуратуры, напісаў ліст Аляксандру Лукашэнку. Наступным ягоным крокам стала падача іску да аблвыканкама з патрабаваннем пакрыць маральны і матэрыяльны ўрон у суме 1 мільён 549 тысяч 303 рублі (900 тысяч з іх – за маральныя пакуты). Акрамя таго, ісцец патрабаваў штомесяц да дасягнення асірацелай унучкай Янай 18 гадоў спаганяць з аблвыканкама суму ў памеры сярэднемесячнай зарплаты загінуўшай.

Судовае паседжанне па разглядзе гэтага іску працягвалася два дні, пакольки прадстаўнік адказчыка не згадзілася, што маральны ўрон заслугоўвае кампенсацыі ў суме 900 тысяч рублёў. У выніку матэрыяльныя прэтэнзіі істца былі задаволеныя поўнасцю, а вось маральныя ацэнены толькі ў 600 тысяч.

Паводле словаў маці загінуўшай – Яўгеніі Літвіновіч, ні 900, ні 600 тысяч не заменяць ёй адзінай дачкі, а Яне – маці. Асаблівы ж боль у сям'і выклікае тое, што Васіль Далгалёў, які сядзеў у аўтамабілі падчас аварыі, не прaявіў да іх гора спачування, і таму пакрыццё матэрыяльных і маральных затратаў прыйшлося патрабаваць праз суд. ■

БелаПАН

Дуракам читать запрещается!





В прошлом номере газеты мы уже сказали несколько слов о фатальной неспособности некоторых людей к иному мировосприятию. В частности, мы отметили нетерпимость журналиста Ю.Дудинова и редакции «Народной газеты» к их коллегам из белорусской молодежной пародийной газеты «Навінкі», которая вылилась в заметку под названием «Выпендреж на добром имени». Но заметка была посвящена конкретному примеру дружеской пародии на этикетку лидского пива «Михась». Пародия основана на тождественности названия пива и уголовной клички одного известного российского авторитета.

И вот как зловеще эта шутка подана в «Народной газете»: **«В ней откровенно намекается, что выпуск нового сорта лидского пива «Михась» был осуществлен за криминальные деньги, а затем строчкой пониже конкретнее сообщается: выпуск пива организовал бандитский «авторитет» Михась... Расчет, скорее всего, был построен на том, что у нормальных любителей пива все это вызовет возмущение, скомпрометирует доброе имя завода. Хотя на деле все это не так, уголовщиной и криминалом на заводе и не пахнет».** Дальше – в том же сварливом, патетическом стиле Ю.Дудинов подстрекает Лидский пивзавод сделать нападение на «Навінкі» в суде. Хороши же будут пивовары, если поддадутся на этот призыв! Это будут реальные Новинки.

На месте ребят из газеты я бы поместил вверху, над колонтитулом, предупреждение, исполненное большими буквами: «Только для умных людей»... ■

На БТ вернецца «Нянавісць»?

Кірыла ПАЗЬНЯК

У сераду Аляксандр Лукашэнка правёў чатырохгадзінную нараду з кіраўніцтвам і супрацоўнікамі Беларускай тэлерадыёкампаніі. Падчас сустрэчы ён афіцыйна прадставіў тэлевізійшчыкам новага кіраўніка БТ, старшыню Камуністычнай партыі Беларусі Віктара Чыкіна.

А.Лукашэнка пракаментаваў свой даволі незвычайны выбар новага кіраўніка Беларускага тэлебачання такім чынам: «Я даўно яго ведаю як чалавека цвёрдага, трывалага, з байцоўскімі якасцямі».

Асноўная ідэя прамовы А.Лукашэнкі – тэлебачанне мусіць заставацца праваднікам дзяржаўнай ідэалогіі. Гэта можна разглядаць як уладныя ўстаноўкі супрацоўнікам тэлебачання і радыё па інфармацыйным абслугоўванні парламенцкіх і прэзідэнцкіх выбараў.

Ён таксама паведаміў, што другі канал Беларускага тэлебачання будзе створаны на базе мінскага «8-га канала». Нягледзячы на тое, што «8 канал» – недзяржаўная структура, дзе ўдзельнічаюць прыватныя сродкі, БТ-2, па словах А.Лукашэнкі, «будзе абсалютна дзяржаўным тэлебачаннем – незалежна ад таго, хто будзе з'яўляцца заснавальнікам новай тэлекампаніі».

Што датычыць выступу В.Чыкіна, то лідэр кампартыі агульнымі месцамі выклаў сваю канцэпцыю развіцця тэлебачання, адвёўшы сабе на яе выкананне год і паабяцаўшы, што, калі ўсё не атрымаецца ўдала, то ён праз гэты тэрмін сыдзе ў адстаўку.

Якім хоча зрабіць БТ Віктар Чыкін, можна ўжо цяпер зразумець па першых кадравых перастварэннях. Так, напрыклад, з 23 жніўня на пасаду галоўнага рэдактара тэлевізійнай рэдакцыі літаратурна-драматычных перадачаў падабраны рэжысёр Юрый Азаронак. Той самы, што зняў адмысловa для БТ напярэдадні траўеньскага рэферэндуму 1995 года фільм-дапаўку «Нянавісць: дзеці хлусні», дзе сродкамі мантажу праводзіліся паралелі паміж апазіцыяй і фашыстамі. Памятаецца, што тады адразу пасля выхаду фільма па загаду Мікола Статкевіч адвесіў Азаронку поўху. Потым аўтар «Нянавісці» нешта знік, але цяпер, відаць, зноўку стаў запатрабаваным. ■

Прафсаюзныя босы зляцеліся ў Мінск

Рыгор БУЯН

Учора ў Мінску на базе штабкватэры Садружнасці незалежных дзяржаваў сабраліся прафсаюзныя лідэры з краінаў СНД. Лідэры прафсаюзных цэнтраў Беларусі, Расіі, Украіны, Малдовы, Казахстана, Кыргызстана, Таджыкістана і Арменіі абмяркоўвалі ролю прафсаюзаў у інтэграцыі і праблему выканання прафсаюзных правоў на шырокіх прасторах былога СССР.

У штаб-кватэры СНД прафбосаў вітаў выканаўчы сакратар Юрый Яраў і старшыня Эканамічнага савета Садружнасці віцэ-прэм'ер Беларусі Леанід Козік. Потым лідэраў прафсаюзных арганізацыяў прыняў першы віцэ-прэм'ер Андрэй Кабякоў.

Сёння прафсаюзныя лідэры СНД усёй талакой ад'язджаюць у Брэст, дзе маркуюць прыняць заяву супраць прыціснення прафсаюзаў у краінах Садружнасці. ■

БНФ рыхтуецца да байкоту

Рыгор БУЯН

26 жніўня ў Мінску пройдзе традыцыйнае паседжанне Сойма БНФ Вінцука Вячоркі. Кіраўніцтва Фронту плануе абмяркаваць тэхнічныя пытанні рэалізацыі актыўнага байкоту выбараў у палату прадстаўнікоў як у Мінску, так і ў іншых рэгіёнах рэспублікі. Такое рашэнне прыняла аб'яднаная апазіцыя, і БНФ не збіраецца адыходзіць ад яго ні на ёту. Больш за тое, Фронт дасць адэкватную ацэнку некаторым апазіцыйным партыям, якія насуперак рашэнню Кангрэса дэмакратычных сілаў удзельнічаюць у выбарах. Ні для каго не сакрэт, што пад фронтаўскую крытыку найперш трапіць БСДП (Народная Грамада), якая, афіцыйна не прыняўшы рашэння аб удзеле ў выбарчай кампаніі, тым не менш не забараніла сваім сябрам балатавацца ў палату. І нават сам старшыня Мікола Статкевіч зарэгістраваў ініцыятыўную групу ў Каліноўскай выбарчай акрузе №107, тым самым даўшы зялёнае святло ўсёй партыі. ■

13 гадоў турмы для Рыгора Кісяля

Валянціна КАЗЛОВІЧ

Да 13 гадоў пазбаўлення волі з адбываннем пакарання ў ППК узмоцненага рэжыму прыгавораны судом Ленінскага раёна Брэста былы жыхар абласнога цэнтра і былы дырэктар фірмы «WAM» Рыгор Кісель. Суд таксама вырашыў канфіскаваць маёмасць махляра і абавязаў яго выплаціць буйную суму пацярпелым.

У пачатку 90-х гадоў Кісель прапанаваў пабудаваць у абласным цэнтры фешэнебельныя двухузроўневыя дамы па вуліцы Савецкай і нейкім чынам здолеў «прабіць» у гарвыканкаме праект зносу старых будынкаў і забудовы гістарычнага квартала. Аднак дзяржаўная інспекцыя па ахове гістарычнай спадчыны паставіла крыж на гэтых амбіцыйных планах. У той жа час, нягледзячы на шматлікія публікацыі ў друку аб незаконнасці дзейнасці ўзначальваемай Кісялём фірмы «WAM», людзі працягвалі даваць грошы прадпрымальніку, спадзеючыся на паляпшэнне жыллёвых умоваў. І толькі некалькі гадоў таму ўкладчыкі пачалі звяртацца са скаргамі на несумленнага прадпрымальніка ў праваахоўныя органы. А ён тым часам ужо змяніў брэсцкую прапіску на маскоўскую і гатовы быў з'ехаць з сабранымі грашамі. Праўда, не паспеў, пакольки быў затрыманы, змешчаны ў следчы ізалятар, і супраць яго ўзбудзілі крымінальную справу па артыкуле 90 КК (крадзеж маёмасці шляхам махлярства). ■

БелаПАН

Памяць Аршанскай бітвы

Юрась ХМЯЛЬНІЦКІ

БНФ рыхтуецца адзначыць Дзень вайсковай славы – 486-ю гадавіну са дня перамогі войскаў Вялікага Княства Літоўскага, якія на чале з Канстанцінам Астрожскім пад Оршай разбілі маскоўскіх захопнікаў. 23 жніўня намеснікі старшыні Фронту Юрый Хадыка ды Віктар Івашкевіч падалі заяўку на правядзенне акцыі ў Мінску.

На 8 верасня ў 18.00 арганізатары імпрэзы замовілі ўскладанне кветак да помніка на плошчы Перамогі, пасля чаго ўдзельнікі Дня вайсковай славы маркуюць прайсці да помніка Янкі Купалы на тэатралізаванае прадстаўленне і канцэрт. Падрабязнасці мерапрыемства арганізатары пакуль не абнародуюць.

Ю.Хадыка і В.Івашкевіч заўважылі, што сёлетняе святкаванне Дня вайсковай славы носіць выключна культурна-асветніцкі характар. Заяўнікі прапануюць Мінгарвыканкаму далучыцца да святочных мерапрыемстваў і звярнуцца ў Савет міністраў дзеля вызначэння 8 верасня як агульнанацыянальнага свята.

Сёлета, па традыцыі, 9 верасня святочныя мерапрыемствы пройдуць і на Крапівенскім полі пад Оршай – месцы бітвы, якая ўвайшла ў аналы беларускай гісторыі. Арганізатарам акцыі выступае мясцовы Культурна-асветніцкі цэнтр імя Уладзіміра Караткевіча. ■

Прэзідэнт браў хабар

Вячаслаў БУДКЕВІЧ

На мінулым тыдні супрацоўнікамі Барысаўскага міжраённага аддзела ўпраўлення Камітэта па арганізаванай злачыннасці і карупцыі пры МУС рэспублікі былі затрыманыя прэзідэнт канцэрна «Белаграмаш» міністэрства сельскай гаспадаркі і харчавання і начальнік аддзела знешнеэканамічных сувязяў гэтага ж канцэрна. Як паведамілі БелаПАН у прэс-службе міністэрства ўнутраных справаў Беларусі, выкарыстоўваючы службовае становішча, гэтыя службовыя асобы атрымалі хабар у памеры 7 тысяч долараў ЗША. Вядзецца расследаванне.

Таксама на мінулым тыдні, але ўжо ў Брэсце, у Маскоўскім РАУС была ўзбуджаная крымінальная справа па факце хабарніцтва загадчыцы аднаго з аддзяленняў мясцовага медыцынскага вучылішча. Паводле паведамлення прэс-службы МУС, з'яўляючыся членам прыёмнай камісіі, яна ў якасці гарантыі паступлення аднаго з абітурыентаў, паклала ў кішэнь атрыманыя ад яго бацькі 700 долараў ЗША. ■

БелаПАН

«Наблюдателей здесь не должно быть»

Рыгор БУЯН



23 августа Минский горсуд оставил обвинительный приговор Ленинского суда в отношении депутата Верховного Совета 13-го созыва Андрея Климова в силе — шесть лет лишения свободы. Это решение может отрицательно сказаться на отношении мирового сообщества к осенним выборам, поскольку одним из четырех условий для признания выборов демократичными является освобождение всех политзаключенных. Этот факт, а также последние заявления Александра Лукашенко, непосредственно связанные с выборами в палату представителей, комментирует кандидат в депутаты Михаил Чигирь.

— 23 августа Минский городской суд оставил в силе приговор Андрею Климову, признанному международными правозащитными организациями, как и Вы, узником совести. Как Вы прокомментируете этот факт?

— Что комментировать? Депутаты вселились в дом, построенный Климовым, а самого Климова не защитили, хотя должны были защищать. Я думаю, что этот приговор вынесен по указанию сверху. Такое решение Мингорсуда было прогнозируемо. До суда Климов очень долго находился за решеткой. Чтобы как-то оправдать его длительное заключение, суд был запрограммирован на подобный приговор. Если бы ситуация в стране была иной, то суд ведь мог вынести *любое* решение.

— 23 августа на совещании с руководством Александр Лукашенко сделал заявление: «Идеология не подлежит приватизации. Телевидение останется монополией государства». Как Вы расцениваете подобные высказывания?

— Лукашенко никогда не выпустит из-под своего контроля средства массовой информации, потому что в этом случае его политическая жизнь будет весьма недолговечной. Телевидение — то оружие, которым Лукашенко не даст воспользоваться никому. Ведь Белорусское телевидение содержит не Лукашенко, а налогоплательщик. В любом цивилизованном государстве как Лукашенко, так и оппозиция имели бы к нему равный доступ. Но Лукашенко не пойдет на демонополизацию телевидения, потому что он боится потерять власть.

— Международное сообщество поставило перед белорусскими властями четыре требования: гарантированный доступ оппозиции к государственным СМИ, прекращение политических репрессий, демократизация Избирательного кодекса, расширение полномочий парламента. На Ваш взгляд, эти условия выполнены или проигнорированы?

— Эти требования полностью не выполнены. До меня дошла информация, будто я как кандидат в депутаты якобы поддерживаю приезд международных наблюдателей на осенние выборы. Я приезд наблюдателей не поддерживаю. Условия не выполнены, наблюдатели здесь не должны быть, а значит, эти выборы не должны быть признаны. Несмотря на то, что в них участвуют Чигирь, Статкевич и другие. ■

Цырк на ровары: міліцыянт у дазоры

Ігар КАРНЕЙ,
Радыё «Свабода»

Міліцыянты трох раёнаў беларускай сталіцы пачалі асвойваць новы сродак руху. Гэтым разам сілавікоў ніжэйшага звяна пасадзілі на ровары.

Ідэя перасадзіць частку міліцыянтаў на ровары нарадзілася выпадкова. Мінскі велазавод, не маючы грошай, каб заплаціць падатак на бяспеку, прапанаваў упраўленню ўнутраных справаў Мінгарвыканкаму бартэр гатовай прадукцыяй – прыгадаўшы, што ў 30-я гады польскі корпус аховы памежжа выкарыстоўваў аналагічны сродак перасоўвання. Да ўсяго ж, у якасці галоўнага аргумента былі названы асноўны фактар нечаканасці – бясшумнасць. Прынамсі, кіраўнікоў аддзелаў унутраных справаў Заводскага, Цэнтральнага ды Фрунзенскага раёнаў аргумент уразіў.

Цяпер у эксперыменце ўздельнічаюць 10 ровараў «Бусел» і 20 міліцыянтаў, якіх адбіралі перш за ўсё паводле камплекцыі. Усе яны кінутыя на патруляванне вадасховішчаў ды лесапаркавых зонаў.

Але ўжо першыя дні выпрабаванняў акрэслілі шэраг праблемаў. Пачалося з таго, што два ровары амаль адразу ж былі скрадзеныя: зручнасць патрулявання скончылася, калі трэба было на нейкі час дзесьці прыпаркавацца. Па-другое, адразу ж паўстала пытанне наконт адмысловай формы: непрыстасаваныя да велапрабегаў шырокія калашыны ўвесь час трапляюць у ланцуг. А адзін з міліцыянтаў, напрыклад, наогул паскардзіўся, што з багажніка ўвесь час вывальваецца тэчка, і таму, прыціскаючы яе пад пахаю, прыходзіцца руляваць па калдобінах адной рукою. Да таго ж, экіпіроўка – а гэта пісталет, газавы балончык, дадатковая абойма, гумавы дручок, наручнікі, рацыя і ліхтар – замінае быць дастаткова мабільным.



Фота REX/ProMedia

На такім ровары замест жанчыны мусіць быць міліцыянт

Таксама ўзнікае пытанне, як сябе паводзіць у выпадку затрымкі злачынца: ці прывязваць таго да багажніка, ці пакідаць ровар да пары без нагляду ў патаемным месцы.

Але энтузіязм у кіраўніцтва аддзелаў застаецца: днямі з'явіліся прапановы пасадзіць на ровары і ўчастковых інспектараў. Вось як на гэта адрэагаваў інспектар з Фрунзенскага раёна, які не пажадаў назваць сябе, баючыся магчымых санкцыяў: «Словам, я так не супраць. Але я не ведаю, калі нас, участковых, перасадзяць на ровары, дык куды я ад іх дзенуся? На паверх жа я яго не пацягну, а калі пакіну ўнізе – сцягнуць ці колы параколваюць. Я не ведаю. Ну ўлетку на роварах, а зімой што – на лыжах? Я наогул не супраць, але як, што – не ведаю».

Прыгадваецца яшчэ адзін эксперымент, некалькі гадоў таму распачаты Мінскім ГУУС. Намеры пасадзіць конна значную частку міліцыянтаў скончыліся сціплымі паказчыкамі: у міліцэйскай стайні толькі тры скакуны. Пракарміць большую частку жывёлаў сталічная міліцыя проста не здольная.

Затое некаторыя іншыя сродкі руху, якія выкарыстоўваюць беларускія праваахоўнікі, не маюць аналагаў у свеце. Няма звестак, каб недзе яшчэ ў якасці адмысловага гарадскога транспарту былі задзейнічаныя сельскагаспадарчыя трактары. Практычна ўвесь парк гэтак званых «эвакуатараў» базуецца на прадукцыі МТЗ. Нягледзячы на тое, што Канстытуцыйны суд напачатку года рэкамендаваў прыпыніць дзейнасць эвакуацыйных групаў, колькасць трактарных брыгадаў не зменшылася, а гэтак званыя «штрафпляцоўкі» па-ранейшаму перапоўненыя.

Затое некалі папулярныя ў міліцэйскіх колах матацыклы засталіся толькі ў прэзідэнцкім эскорце. А вось верталёты дарожнага патрулявання, здаецца, зніклі наогул. ■

ПЯТЫ ВУГАЛ

Люди и манекены

Опыт экстрасенсорной публицистики

Александр ДУБРАВИН

Меня пригласили на беседу за «круглым столом» по теме «Общественно-политическая ситуация накануне выборов». Стол в маленьком зале оказался и в самом деле круглым, а также большим, темным, лаковым, широким, красивым и засыпанным белыми бумагами. С огромной дырой посередине. Стол осеняло висевшее с легким наклоном красно-зеленое полотнище, формой напоминавшее раструб огнетушителя. Под раструбом сидели люди и манекены. Люди виднелись разные (полные, худые, молодые и не очень), но они выглядели независимо, сами по себе. Манекены же были все на одно лицо и держались корпоративно, как спички в коробке.

Среди людей я увидел знакомых журналистов из независимых изданий и вольных стрелков из окрестных информационных угодий. А среди манекенов мною была замечена пара твердоголовых портновских кукол, обглоданных со всех сторон, словно крысами, коммунистическими догмами; одна ветхая полевая стрелковая мишень в полный рост, с пулевыми пробоинами в области головы; несколько муляжей из газет и серой ваты, обтянутых рваным коленкором редакционных диванов; деревянное приспособление, сделанное из остатков шлагбаума, под артикулом «Робот депутатский №2 с педалью», мягкая фигура из тряпичных лоскутков и желтое восковое учебное тело с резиновыми присосками вместо рук.

Люди и манекены создавали шум. Люди в чем-то энергично убеждали друг друга, запинаясь, ошибаясь, повторяясь и волнуясь, а манекены равнодушно резонировали, механически модулировали банальные словесные формулы («Выборы – это важно», «Люди ждут выборов», «Демократия – это народовластие», «Выборам нет альтернативы» и т.д.), задумчиво глядя на окружающих своими оловянными глазами-пуговицами.

Иерархически и конструктивно массив манекенов замыкался на фигуре кентавра в виде туловища человека в блестящих полковничьих погонах, совмещенного с безжизненным государственным стулом, который, в свою очередь, был соединен грибницей с манекенами, с другими аналогичными стульями, в других кабинетах, вокруг других столов различной конфигурации. Верхняя часть кентавра слегка сутулилась, топорщила седые волосы и улыбалась розовым лицом, словно ее веселили синхронные движения и артикуляция механических кукол, обычно таких беспомощных, безжизненных и бессильных. Из-за воротника мундира куда-то вверх тянулся багровый жгут пуповины, связывающий его с той Говорящей Головой, которая каждый вечер материализуется в темных углах наших квартир и становится для наших детей такой же привычной, как цветочный горшок, и которая всегда со знанием дела объясняет дуракам, как надо сеять, жать, оплодотворять, поднимать со дна моря атомные подлодки, вывозить навоз и усмирять агрессоров.

Я прислушался. Чу! Люди спорили о выборах. Они говорили о том, что предательство неких непорядочных субъектов, долгое время выдававших себя за людей, но подспудно взлелеявших в душе черную жабу неудовлетворенного самолюбия и жадности, перекинувшихся мумиями и зомби, поставило под угрозу единство всего человечества в нашей стране накануне позорных выборов в свиту Говорящей Головы. Что это чревато поражением людей в битве с манекенами. За словами людей стояло ясное понимание того, что это грозит гибелью всей нашей юной и прекрасной стране.



Что в результате их игрищ она может безвозвратно сползти туда, за край света, где кончается твердыня Вселенной, стоящая на трех китах, и где плещутся маслянистые воды небытия, в которых вечно стонут и мечутся души нехристей, монархистов, шовинистов, большевиков и грешников.

Люди говорили об этом и страдали. Их страдания испарялись и конденсировались на потолке. Манекены глупо улыбались. Кентавр содрогался от пароксизмов наслаждения, передавая сигналы по грибнице. Затем он сам сказал что-то в том смысле, что люди принесли ему очень мало информации. Что он не затем их позвал, чтобы следить за их чувствами. На некоторое время в зале повисла тишина.

Внезапно заверещала о чем-то стрелковая мишень и так же внезапно умолкла. Затем вдруг заговорили редакционные муляжи, и я не могу сейчас вспомнить ни одного их отдельного слова. Но речь, безусловно, шла о выборах. Несчастные, они не могли постичь сути вещей, уловить движения планет и светил, и, возможно, говорили только потому, что иначе оказались бы на свалке, среди фикусов и дырявых кастрюль.

Довольно! Наблюдатели на цыпочках потянулись из зала. На свежий воздух! В поля! В луга! В леса! В пампасы! Но что это?

— Вероятно, я единственный из присутствующих здесь, кто выдвинул свою кандидатуру на выборы в свиту Говорящей Головы, — заговорил внезапно мягким голосом один из журналистов, полненький и кругленький. — Но мне совершенно не стыдно и абсолютно не совестно мне.

— Нет-нет, — закричал какой-то муляж. — Ты не одинок. Мы тоже...

— Я каждый день таскаюсь по чужим квартирам, как старая сводница, как висельник в поисках веревки. Я пресмыкаюсь, я прошу всех подписывать мои мятые бумажки в поддержку меня, я агитирую за выборы меня туда, но я совершенно не в курсе. — На спину полненького журналиста, царапая когтями рубашку, забралась огромная лиловая ящерица и обвилась вокруг шеи, наподобие воротника. Лицо его побагровело. — Но я совершенно не в курсе, знает ли меня народ?

Вдруг послышался скрежет, скрип шарниров и удары дерева о дерево. На стол настойчиво карабкалось устройство «Робот депутатский №2 с педалью», сделанное из шлагбаума.

— Я, от имени и по поручению всех моих избирателей, всех тружеников района, по которому я выдвигаюсь... ■

ПОНЕДЕЛЬНИК • 28 АВГУСТА

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Резонанс.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.25 «Сегодня с вами...» Член Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь Владимир Крук.
09.50 Здоровье. Тележурнал.
10.15 Мультфильм.
10.35 Теленавигатор.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Судьба человека». Эдуард Липень.
12.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. «Золотые голоса Украины».
13.00 Новости.
13.10 У.Гибсон. «Двое на качелях». Спектакль Минского областного драматического театра (г.Молодечно). 1-е действие.
14.30 «Просто жизнь». Телеочерк о ветеране Великой Отечественной войны хирурге Тамаре Лебедевой.
15.00 Новости.
15.10 «Мой друг Арнольд». Сериал (Словения). 1-я серия.
15.40 Мультфильм «Телепун» (Международный Французский Канал). 1-я и 2-я серии.
16.05 «А музыка звучит...» «В поисках гармонии». Заслуженная артистка Республики Беларусь Людмила Колас.
16.35 Авто-парк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости.
17.10 Столица. Информационно-аналитическая программа.
17.40 Документальный экран. «Зубр» (ТО «Телефильм»).
18.00 Молодежный сериал «Сити».
18.45 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.20 Политические диалоги.
19.50 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Премьера телеэкрана. Б.Уиллис в фантастическом боевике Люка Бессона **«ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ»** (Франция).
23.50 Третий тайм.
00.20 Новости.
00.30 Криминальная хроника.

14.00, 17.00, 22.25 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Звездный час.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 Банка комиксов.
18.00 Погода.
18.05 Владимир Гостюхин, Александр Михайлов в фильме **«БЕЛЫЙ ВОРОН»**.
20.00 Время.
20.45 Сериал «Тысячелетие».
21.35 Эдвард Радзинский. «Загадки Сталина». Часть 1-я. «Тайны Кобы».
22.40 Ночной детектив. Сериал «Майк Хаммер»: «Семь мертвых глаз».
23.35 «Паранормальные явления. Закрытое досье».

7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Семейные новости.
7.40, 8.20 Доброе утро, Россия.
8.15 Черным по белому.
8.35 «Ноев ковчег». Мультсериал.
9.00 «Мануэлла». Сериал.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Вечерний экран. Сам себе режиссер. Избранное.
17.00 Вечерний экран. Габриэлла Мариани, Александр Домогаров, Кирилл Козаков, Юрий Яковлев и Лев Дуров в телесериале «Графиня де Монсоро».
18.00 «История любви». Сериал.
19.30 Подробности.
19.55 Вечерний сеанс. Георгий Мартынюк, Леонид Каневский, Эльза Леждей в телесериале «Следствие ведут знатоки». Дело №16. «Из жизни фруктов». 1-я серия.
21.25 Премьера документального фильма Елены Масюк «Кавказский полумесяц».
22.30 После «Вестей».
22.40 Вечерний сеанс. Георгий Мартынюк, Леонид Каневский, Эльза Леждей в телесериале «Следствие ведут знатоки». Дело №16. «Из жизни фруктов». 2-я серия.
0.15 Дежурная часть.

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ»**. Художественный фильм («Мосфильм», 1986).
9.10 Концерт лауреатов премии «Casta Diva».
9.50 «Адрес кино - Красногорск». Документальный фильм. Режиссер Г.Долматовская.
10.40 «Блистательные азераки». Сериал (Франция, 1997).
11.40 **«ПРОИСШЕСТВИЕ, КОТОРОЕ НИКТО НЕ ЗАМЕТИЛ»**. Художественный фильм («Ленфильм», 1967).
12.50 «Трифонов и Шукшин: молчаливый диалог». Программа Л.Аннинского.
13.45 «В гостях у лета», «Легенды перуанских индейцев», «Обезьянки и грабители». Мультипликационные фильмы.
14.25 Вместе с Фафалей.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Сериал (Канада, 1998).
15.35 «О принцессе, которая все видела». Мультипликационный фильм.
15.45 Хроника Большого театра.
16.40 «Блистательные азераки». Сериал (Франция, 1997).
17.40 «Мир авиации». Тележурнал.
18.05 «Играет Ф.Кемпф». Л.Бетховен. Соната №30.
18.25 Былое в лицах. «Могилы моей не ищите».
19.05 Программа передач.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Как кошечка и собачка мыли пол». Мультсериал (Польша).
19.50 М.Горький. «Чудаки». Спектакль Малого театра. Часть 1-я.
21.15 После новостей...
21.35 М.Горький. «Чудаки». Спектакль Малого театра. Часть 2-я.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 Сериал «Неприкасаемые» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 85 лет киностудии им. М.Горького. Владимир Ивашов в остросюжетном фильме **«ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ»**.
13.30 Наше кино. Олег Басилашвили, Андрей Болтнев и Юрий Кузнецов в детективе **«ПРОТИВОСТОЯНИЕ»**. 1-я серия.
15.35 Намедни-85.
16.30 Впрок.
16.40 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.40 Мир кино. Бернар Жирадо и Жерар Ланвен в криминальном фильме Патриса Леконта **«СПЕЦИАЛИСТЫ»**.
20.20 Документальный сериал. «XX век. Русские тайны 1948 г. Личный враг Сталина».
21.45 Тушите свет.
22.00 Час сериала. Чак Норрис в боевике «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
23.05 «Антропология». Программа Д.Диброва.

5.50 Вставай!
6.00 День за днем.
7.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«ПРАВИЛА ИГРЫ»**.
10.00 «Х-фактор».
10.30 «Все в сад!».
11.05 «Катастрофы недели».
12.00 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.30 «Телемагазин в Минске».
16.05 «Про любовь».
16.35 Юмористический сериал «Дежурная аптека III».
17.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.35 Юмористическая программа «Амба-ТВ».
18.05 Сериал «Морская полиция»: «Двойная игра».
19.30 «Вы очевидец» с И. Усачевым.
20.25 Сериал «Человек - невидимка».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Кинотеатр ТВ-6. Триллер **«КАК В АДУ»**.
23.50 Диск-канал.
0.25 Дорожный патруль.

ВТОРНИК • 29 АВГУСТА

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 Политические диалоги.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.15 Док. фильм «Жизнь в песчаных дюнах» (Международный Французский Канал).
10.05 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Пятрусь Бровка. Голос сердца». Док. фильм (ТО «Телефильм»).
12.25 Третий тайм.
13.00 Новости.
13.10 У.Гибсон. «Двое на качелях». Спектакль Минского областного драматического театра (г.Молодечно). 2-е действие.
14.10 Бездельник.
14.35 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
15.00 Новости.
15.15 «Мой друг Арнольд». Сериал (Словения). 2-я серия.
15.45 Фильмы братьев Люмьер (Международный Французский Канал). 1-я и 5-я серии.
15.55 Международный фольклорный фестиваль «Жыцень».
17.00 Новости.
17.15 Документальный экран.»По дорогам «Слова о полку Игореве». «Новогрудок. Читая Мицкевича».
17.55 Молодежный сериал «Сити».
18.45 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.20 «Телевизионный Дом кино» на «Славянском базаре в Витебске - 2000».
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Опера «Травиата» в постановке театра «Ла Скала» (Международный Французский Канал).
23.00 Новости.
23.10 Опера «Травиата». Продолжение.
00.20 Криминальная хроника.

14.00, 17.00, 22.25 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Царь горы.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 Олег Табаков, Олег Даль в психологической драме **«НЕЗВАНЫЙ ДРУГ»**.
19.10 Погода.
19.15 Жди меня.
20.00 Время.
20.45 Сериал «Полная безопасность».
21.40 Эдвард Радзинский. «Загадки Сталина». Часть 2-я. «Двойник».
22.40 А.Гордон. «Собрание заблуждений».
23.10 Совершенно секретные материалы в триллере «Темные небеса».

7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Семейные новости.
7.40, 8.20 Доброе утро, Россия.
8.15 Черным по белому.
8.35 «Ноев ковчег». Мультсериал (США).
9.00 «Мануэлла». Сериал (Италия - Аргентина).
10.30 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.30 Вечерний экран. Сам себе режиссер. Избранное.
17.00 Вечерний экран. Габриэлла Мариани, Александр Домогаров, Кирилл Козаков, Юрий Яковлев и Лев Дуров в телесериале «Графиня де Монсоро».
18.00 «История любви». Сериал (Бразилия).
19.30 Подробности.
19.55 Вечерний сеанс. Джулия Робертс и Роберт Дюваль в фильме **«ЕСТЬ О ЧЕМ ПОГОВОРИТЬ»** (США).
22.30 После «Вестей».
22.40 Мужчина и женщина. Валентина Леонтьева.
23.30 Последний сеанс. **«АНГЕЛЫ С НЕБЕС»**.
1.15 «Круглая дата». В.Андреев - 70 лет.
1.45 Дежурная часть.
2.00 Прогноз погоды.

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»**. Художественный фильм (К/ст. им. М.Горького, 1976). 1-я серия.
8.55 Ф.Шуберт. Симфония №5. Дирижер К.Орбелян.
9.25 «Площадь революции». Док. фильм. Часть 1-я.
10.10 Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. «Давид». Микеланджело.
10.35 «Блистательные азераки». Сериал (Франция, 1997).
11.40 Короткометражные художественные фильмы.
12.25 Я возвращаю Ваш портрет...
13.45 «Трое из Простоквашино», «Каникулы в Простоквашино». Мультипликационные фильмы.
14.25 Вместе с Фафалей.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Сериал (Канада, 1998).
15.35 Кто мы? «Царь и Дума». Передача 1-я.
16.00 «Директор». Лев Лосев.
16.40 «Блистательные азераки». Сериал (Франция, 1997).
17.40 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.55 Старый патефон. Клавдия Шульженко.
18.20 А.П. Чехов. Рассказы. Исполняет А.Попов.
18.45 Поклонникам Терпсихоры.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Как кошечка и собачка писали письмо». Мультсериал (Польша).
19.50 «Площадь революции». Документальный фильм. Часть 1-я.
20.35 После новостей.
20.55 **«КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»**. Художественный фильм (К/ст. М.Горького, 1976). 1-я серия.
22.10 В.Федосеев. «Портрет в интерьере оркестра».
23.20 Программа передач.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 Сериал. Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Профессия - репортер.
11.45 Наше кино. Олег Басилашвили, Андрей Болтнев и Юрий Кузнецов в детективе **«ПРОТИВОСТОЯНИЕ»**. 2-я серия. Часть 1-я.
13.30 Наше кино. Олег Басилашвили, Андрей Болтнев и Юрий Кузнецов в детективе **«ПРОТИВОСТОЯНИЕ»**. 2-я серия. Часть 2-я.
14.45 Фитиль.
15.35 Намедни-86.
16.30 Впрок.
16.40 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Наше кино. Дмитрий Певцов и Татьяна Скороходова в боевике **«...ПО ПРОЗВИЩУ «ЗВЕРЬ»**.
20.20 «Один день». Программа К.Набутова.
21.45 Тушите свет.
22.00 Час сериала. Чак Норрис в боевике «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
23.05 «Антропология». Программа Д.Диброва.
23.55 Программа передач.

5.50 Вставай!
6.00 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Детективный боевик **«ТИХО УМЕРЕТЬ»**.
9.40 «Телемагазин в Минске».
10.00 Сериал «Человек-невидимка».
11.00 Сериал «Морская полиция»: «Двойная игра».
11.45 «Телемагазин в Минске».
12.00 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.40 «Ле-go-go» с Ильей Легостаевым.
16.15 «Своя игра».
16.40 Сериал «Дежурная аптека III».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористическая программа «Бис».
18.00 Сериал «Морская полиция»: «Мягкая мишень».
19.30 Св-шоу. Лика.
20.25 Сериал «Человек-невидимка».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Концерт «Шура - детям».
23.40 Диск-канал.
0.15 Дорожный патруль.
0.25 Сериал «Дежурная аптека III».

СРЕДА • 30 АВГУСТА

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 «Сегодня с вами...» Директор гимназии №1 им.Ф.Скорины г.Минска Наталья Бушная.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Детский экран. Мультфильмы.
09.55 Око. О рекламе и не только...
10.15 Столичный хит. Музыкально-развлекательная программа.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 На соискание Государственной премии Республики Беларусь. Цикл «Древо жизни». Передача 1-я.
12.30 Компьютерный полигон.
13.00 Новости.
13.15 А.Мягков и В.Гафт в детективе **«ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ»**. 1-я серия.
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием Александра Малинина.
15.00 Новости.
15.15 «Мой друг Арнольд». Сериал (Словения). 3-я серия.
15.45 Видимо-невидимо.
17.00 Новости.
17.10 Документальный экран. «София Полоцкая».
17.25 «Макаенка,9». Информационно-аналитическая программа по письмам зрителей.
17.55 Молодежный сериал «Сити» (США).
18.45 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 Лотерея «Толока».
19.25 «Наши песни». Авторская программа Анатолия Ярмоленко.
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 **«КОРОЛЬ ИГРОКОВ»**. Худ. фильм (Индия). 1-я серия.
23.25 Королевская охота.
23.55 Новости.
00.05 Криминальная хроника.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.30 Новости.
8.20 «Вавилонская башня». Сериал.
9.20 Пока все дома.
9.55 Жди меня.
10.35 «Песня года». Избранное.
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Зов джунглей.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 Маски-шоу.
18.05 Погода.
18.10 Дастин Хоффман, Мерил Стрип в фильме **«КРАМЕР ПРОТИВ КРАМЕРА»**.
20.00 Время.
20.45 Сериал «Полная безопасность».
21.40 Эдвард Радзинский. «Загадки Сталина». Часть 3-я. «Гибель победителей».
22.45 Программа «Цивилизация».
23.15 Сериал «Темные небеса». «Движущиеся мишени».

7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Семейные новости.
7.40, 8.20 Доброе утро, Россия.
8.15 Черным по белому.
8.35 «Ноев ковчег». Мультсериал.
9.00 «Мануэлла». Сериал.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Вечерний экран. Сам себе режиссер. Избранное.
17.00 Вечерний экран. Габриэлла Мариани, Александр Домогаров, Кирилл Козаков, Юрий Яковлев и Лев Дуров в телесериале «Графиня де Монсоро».
18.00 «История любви». Сериал.
19.30 Подробности.
19.55 Вечерний сеанс. Кевин Клайн и Сигурни Уивер в комедии **«ДЭЙВ»** (США).
22.30 После «Вестей».
22.40 Премьера документального фильма Владимира Молчанова «И дольше века...» Чингиз Айтматов.
23.25 Последний сеанс. Энтони Хопкинс в криминальной драме **«ПРЕСТУПНАЯ СОВЕСТЬ»** (США).
1.10 Дежурная часть.
1.25 Прогноз погоды.

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»**. Художественный фильм (К/ст. М.Горького, 1976). 2-я серия.
9.00 Курт Мазур. Встреча в Москве.
9.25 «Площадь революции». Документальный фильм. Часть 2-я.
10.15 Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. «Обручение с морем». Каналетто.
10.40 «Блистательные азераки». Сериал (Франция, 1997).
11.40 Классика американского немого кино. Фильм Д.-У. Гриффита **«РАЗВЕ ЖИЗНЬ НЕ ПРЕКРАСНА»**. 1-я часть.
12.40 «И.С. Бах. Страницы жизни и творчества». Автор и ведущий Ю.Нагибин. Передача 1-я.
13.45 «Малыш и Карлсон», «Карлсон вернулся». Мультипликационные фильмы.
14.25 Вместе с Фафалей.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Сериал (Канада, 1998).
15.35 Кто мы? «Царь и Дума». Передача 2-я.
16.00 «Наш любимый клоун». Р.Городецкий.
16.40 «Блистательные азераки». Сериал (Франция, 1997).
17.40 «Апокриф»... и «Русская мысль». Авторская программа В.Ерофеева.
18.05 «Из концертного зала». Фестиваль французской музыки.
18.40 «Времена не выбирают». А.Сокуров.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Как собачка и кошечка делали торт». Мультсериал (Польша).
19.50 «Площадь революции». Документальный фильм. Часть 2-я.
20.40 После новостей...
21.00 **«КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»**. Художественный фильм (К/ст. им. М.Горького, 1976). 2-я серия.
22.20 В.Моцарт. Концерт №23 для фортепиано с оркестром. Солистка В.Постникова. Дирижер Г.Рождественский.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 Сериал. Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Наше кино. Александр Демьяненко, Ирина Вавилова и Павел Луспекаев в приключенческом фильме **«РОКИРОВКА В ДЛИННУЮ СТОРОНУ»**.
13.30 Наше кино. Олег Басилашвили, Андрей Болтнев и Юрий Кузнецов в детективе **«ПРОТИВОСТОЯНИЕ»**. 3-я серия.
15.30 Намедни-87.
16.30 Впрок.
16.40 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Мир кино. Криминальная комедия Юлиуша Махульского **«КИЛЛЕР»** (Польша).
20.20 «Криминальная Россия». «Двенадцатый отдел».
21.45 Тушите свет.
22.00 Час сериала. Чак Норрис в боевике «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
23.05 «Антропология». Программа Д.Диброва.

5.50 Вставай!
6.00 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Памяти Дианы. **«ВЛЮБЛЕННАЯ ПРИНЦЕССА»**.
9.50 «Телемагазин в Минске».
10.00 Сериал «Человек-невидимка».
11.00 Сериал «Морская полиция».
11.50 «Телемагазин в Минске».
12.00 День за днем.
14.15 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.10 «Отдохнем».
15.20 «Телемагазин в Минске».
16.00 «Узбекистан на пороге XXI века». Док. фильм.
16.40 Юмористический сериал «Дежурная аптека III».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
18.00 Сериал «Морская полиция».
19.30 Ток-шоу «Я - сама»: «Я начинала все заново...».
20.30 Сериал «Человек-невидимка».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Кинотеатр ТВ-6. Лоренцо Ламас в боевике **«ГАДЮКА»**.
23.45 Диск-канал.
0.20 Дорожный патруль.
0.35 Юмористический сериал «Дежурная аптека III».

ЧЕТВЕРГ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Сельчане. Смолевичский район.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Королевская охота.
09.40 Детский экран. Мультфильмы.
10.00 **«ПОДЗОРНАЯ ТРУБА», «ПРОЩАЙТЕ, КОЗА И ВЕЛОСИПЕД»**. Короткометражные худ. фильмы.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 На соискание Государственной премии Республики Беларусь. Цикл «Древо жизни». Передача 2-я.
12.25 Зорная ростань. Телевизионный конкурс молодых артистов эстрады.
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. **«ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ»**. Худ. фильм. 2-я серия.
14.20 Документальный экран «Дикая природа». «Хозяин леса».
15.00 Новости.
15.10 «Мой друг Арнольд». Сериал (Словения). 4-я серия.
15.40 «Все мы родом из детства».IV Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Витебская область. Часть 1-я.
16.35 Фестиваль цирков в Масси (Международный Французский Канал). Часть 1-я.
17.00 Новости.
17.10 Арсенал. Программа об армии.
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 Молодежный сериал «Сити».
18.45 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
19.40 Фильмы братьев Люмьер.
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 **«КОРОЛЬ ИГРОКОВ»**. Худ. фильм (Индия). 2-я серия.
23.00 Крок. Клуб молодой семьи.
23.15 Новости.
23.25 Криминальная хроника.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.25 Новости.
8.20 «Вавилонская башня». Сериал.
9.20 Римма Казакова в программе «Женские истории».
9.50 Человек и закон.
10.30 «Песня года». Избранное.
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Программа «100%».
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.25 «Каламбур». Юмористический журнал.
18.00 Погода.
18.05 Ирина Муравьева, Станислав Любшин в фильме **«БОЛЬШОЙ КАПКАН, ИЛИ СОЛО ДЛЯ КОШКИ ПРИ ПОЛНОЙ ЛУНЕ»**.
20.00 Время.
20.45 Сериал «Полная безопасность».
21.40 Эдвард Радзинский. «Загадки Сталина». Часть 4-я. «Смерть или убийство».
22.40 Программа «Посмотри».
23.10 Сериал «Темные небеса». «Восход Меркурия».

7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Семейные новости.
7.40, 8.20 Доброе утро, Россия.
8.15 Черным по белому.
8.35 «Ноев ковчег». Мультсериал (США).
9.00 «Мануэлла». Сериал (Италия - Аргентина).
10.30 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.30 Вечерний экран. Сам себе режиссер. Избранное.
17.00 Вечерний экран. Габриэлла Мариани, Александр Домогаров, Кирилл Козаков, Юрий Яковлев и Лев Дуров в телесериале «Графиня де Монсоро».
18.00 «История любви». Сериал (Бразилия).
19.30 Подробности.
19.55 «Классный час». Праздничная концертная программа с участием Ф.Киркорова, К.Орбакайте, В.Винокура, Н.Бабкиной, Н.Андрейченко.
22.30 После «Вестей».
22.40 Последний сеанс. Остросюжетный фильм **«СМЕРТЬ НА ДЕНЬГАХ»** (США).

31 АВГУСТА

0.20 Горячая десятка.
1.15 Дежурная часть.
1.30 Прогноз погоды.

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»**. Худ. фильм (К/ст. им. М.Горького, 1976). 3-я серия.
8.55 «Хрустальный дворец». Балет на музыку Дж.Баланчина.
9.25 «Гибель Марины Цветаевой». Документальный фильм. Режиссер Д.Демин.
10.35 **«ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН»**. Художественный фильм (Франция). 1-я серия.
11.40 Классика американского немого кино. Фильм Д.-У. Гриффита «Разве жизнь не прекрасна». 2-я часть.
12.40 «И.С. Бах. Страницы жизни и творчества». Автор и ведущий Ю.Нагибин. Передача 2-я.
13.45 «Бременские музыканты», «По следам бременских музыкантов». Мультипликационные фильмы.
14.25 Вместе с Фафалей.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Сериал (Канада, 1998).
15.35 Кто мы? «Царь и Дума». Передача 3-я.
16.05 Магия Орфея.
16.35 **«ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН»**. Худ. телефильм (Франция). 1-я серия.
17.40 А.С.Пушкин. «Скупой рыцарь». Читает Ю.Авшаров.
18.05 «Время музыки». Тележурнал.
18.30 «Кумиры». Ирина Соколова.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Как собачка порвала штанишки». Мультсериал.
19.50 «Гибель Марины Цветаевой». Документальный фильм.
20.50 После новостей...
21.10 **«КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»**. Художественный фильм (К/ст. им. М. Горького, 1976). 3-я серия.
22.25 Джазофрения.
23.20 Программа передач.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 Сериал. Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Наше кино. Валерий Золотухин, Елена Проклова и Владимир Высоцкий в фильме **«ЕДИНСТВЕННАЯ»**.
13.30 Наше кино. Олег Басилашвили, Андрей Болтнев и Юрий Кузнецов в детективе **«ПРОТИВОСТОЯНИЕ»**. 4-я серия.
15.30 Намедни-88.
16.40 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Мир кино. Арнольд Шварценеггер и Бриджит Нильсон в остросюжетном фильме **«РЫЖАЯ СОНЯ»** (США).
20.30 Профессия - репортер.
21.45 Тушите свет.
22.00 Час сериала. Чак Норрис в боевике «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
23.05 «Антропология». Программа Д.Диброва.

5.50 Вставай!
6.00 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Остросюжетный фильм **«ВОЛЧЬЯ КРОВЬ»**.
9.40 «Телемагазин в Минске».
10.00 Сериал «Человек-невидимка».
11.00 Сериал «Морская полиция».
12.00 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.35 «Телемагазин в Минске».
16.10 «Без вопросов...».
16.40 Сериал «Дежурная аптека III».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Стильное шоу «Фason».
18.00 Сериал «Морская полиция».
19.30 Юмористический сериал «И снова 33 квадратных метра»: «Маньяк на обочине».
20.05 «О.С.П. - лучшее».
20.25 Сериал «Человек-невидимка».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Кинотеатр ТВ-6. Эротический фильм **«ИЗМЕНЩИЦЫ»**
23.50 Диск-канал.
0.25 Дорожный патруль.
0.35 Сериал «Дежурная аптека III».

ПЯТНИЦА • 1 СЕНТЯБРЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 Столица. Информационно-аналитическая программа.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Мультфильм.
09.25 **«ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»**. Худ. фильм по роману Ж.Верна (Одесская к/ст.)
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Расти, мальчик, расти». Док. фильм (ТО «Телефильм»).
12.15 Сделано в Беларуси. Дайджест.
12.30 Усадьба. Программа для дачников.
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. **«ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ»**. Худ. фильм. 3-я серия.
14.20 Док.сериал «Дикая природа». «Хищники» (США).
15.00 Новости.
15.10 «Мой друг Арнольд». Сериал (Словения). 5-я серия.
15.40 «Первый класс». Музыкальная программа для школьников.
16.10 Регион. Передача из Гродно.
16.35 Мультфильмы.
16.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Молодежная сборная. Беларусь - Уэльс. В перерыве (17.45) - Новости.
19.00 Новости.
19.20 Бездельник.
19.50 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 В.Тихонов в худ.фильме **«ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА»** (к/ст. им. М.Горького).
23.30 Новости.
23.40 Криминальная хроника.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.25 Новости.
8.20 «Вавилонская башня». Сериал.
9.20 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.50 Серебряный шар». Фаина Раневская. Ведущий - В.Вульф.
10.30 «Песня года». Избранное.
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Страна чудес. **«НОВЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ КОТА В САПОГАХ»**.
15.45 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 Джентльмен-шоу.
18.05 Человек и закон.
18.45 Погода.
18.50 Поле чудес.
20.00 Время.
20.45 Лино Вентура в остросюжетном фильме **«ПРОЩАЙ, ПОЛИЦЕЙСКИЙ»**.
22.25 Н.Михалков, Л.Гурченко, Г.Данелия, Э.Рязанов в программе «Андрей Петров: мелодии любимых фильмов».
23.40 Ночной кинозал. Детектив Агаты Кристи **«МУЖЧИНА В КОРИЧНЕВОМ КОСТЮМЕ»**.

7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Семейные новости.
7.40, 8.20 Доброе утро, Россия.
8.15 Черным по белому.
8.35 «Чебурашка идет в школу», «Как ослик грустью заболел», «Девица Бигелоу, или Жевательная история». Мультфильмы.
9.00 «Мануэлла». Сериал (Италия - Аргентина).
10.30 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.30 Вечерний экран. Сам себе режиссер. Избранное.
17.00 Почта РТР.
17.10 Мужчина и женщина. Николай Петров.
18.00 «История любви». Сериал (Бразилия).
19.30 Подробности.
19.55 Наше дело. Программа Станислава Кучера «И снова школьная реформа...».
20.55 «Аншлаг» и К°.
22.30 После «Вестей».
22.40 Последний сеанс. Марк Дакаскос в фильме **«ВОЗМЕЗДИЕ»** (США).
0.20 Дежурная часть.
0.35 Прогноз погоды.

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»**. Художественный фильм (К/ст. им. М. Горького, 1976). Режиссер С.Герасимов. 4-я серия, заключительная.
8.50 «Парижские диалоги». Натали Саррот.
9.25 «Не умирай никогда». Документальный фильм. Режиссер В.Орехов.
10.10 Поклонникам Терпсихоры.
10.30 **«ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН»**. Художественный телефильм (Франция). Режиссер Я.Андрэи. 2-я серия.
11.40 **«ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ»**. Художественный фильм («Ленфильм», 1975).
12.55 П.Чайковский. «Воспоминание о Флоренции».
13.45 «Винни-Пух», «Винни-Пух идет в гости», «Винни-Пух и день забот». Мультипликационные фильмы.
14.25 Вместе с Фафалей.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Сериал (Канада, 1998).
15.35 Кто мы? «Царь и Дума». Передача 4-я.
16.00 День поэзии в театре на Таганке.
16.30 **«ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН»**. Художественный телефильм (Франция). Режиссер Я.Андрэи. 2-я серия.
17.40 Pro memoria. «История в картинках-3».
18.00 Торжественное открытие юбилейного сезона в Большом театре.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Чебурашка идет в школу». Мультипликационный фильм.
19.50 «Не умирай никогда». Документальный фильм.
20.35 После новостей...
20.55 **«КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»**. Художественный фильм (К/ст. им. М. Горького, 1976). Режиссер С.Герасимов. 4-я серия, заключительная.
22.05 Юбилейный концерт Б.Штоколова в Москве.
23.20 Программа передач.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 Сериал. Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 «Растительная жизнь». Программа Павла Лобкова.
12.00 Путешествия натуралиста.
12.30 Служба спасения.
13.30 Наше кино. Олег Басилашвили, Андрей Болтнев и Юрий Кузнецов в детективе **«ПРОТИВОСТОЯНИЕ»**. 5-я серия, заключительная.
15.25 Намедни-89.
16.30 Впрок.
16.40 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Премьера НТВ. Анна Ковальчук в детективном сериале «Тайны следствия».
21.45 Тушите свет.
22.00 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
22.35 Цвет ночи. Катарина Василисса в фильме Тинто Брасса **«ПОДГЛЯДЫВАЮЩИЙ»** (Италия).
0.15 Программа передач.

5.50 Вставай!
6.00 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.40 Новости.
8.10 Сериал «Человек-невидимка».
9.25 Мультфильм «Лягушка- путешественница».
9.45 Кинотеатр ТВ-6. К Дню знаний. **«ПЕРВОКЛАССНИЦА»**.
11.00 Сериал «Морская полиция»: «Ромео пролил кровь».
11.50 «Телемагазин в Минске».
12.00 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.30 «Телемагазин в Минске».
16.20 «Узбекистан. Инвестиции в будущее». Док. фильм.
16.50 Юмористический сериал «Дежурная аптека III».
17.25 Дорожный патруль.
17.40 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивохой.
18.10 «Шоу Бенни Хилла».
19.30 Премьера! Кинотеатр ТВ- 6. Боевик **«ЗЕМЛЯ - ВОЗДУХ»**.
21.25 Дорожный патруль.
21.55 Кинотеатр ТВ-6. Комедия **«ЖЕНЩИНА-ПТЕРОДАКТИЛЬ ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ»**.
23.45 «Алле, народ!
0.20 Дорожный патруль.
0.30 Сериал «Дежурная аптека III».

СУББОТА • 2 СЕНТЯБРЯ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Сфера. Научно-популярная программа.
08.30 Усадьба.
09.00 Новости.
09.15 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.30 «Сегодня с вами...» Людмила Шохина.
09.55 Мультфильм «Телетун» (Международный Французский Канал). 3-я серия.
10.15 «Индаба». Приключенческий телесериал (Франция).
10.40 «Все нормально, мама!»
11.10 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.40 Компьютерный полигон.
12.00 Вершина мира. Телевикторина.
12.25 Бон тон. Тележурнал моды.
13.00 Сериал по выходным. «На гребне волны».
13.45 Фестиваль цирков в Масси. Часть 2-я.
14.05 Международные спортивные новости.
14.20 Сделано в Беларуси. Государственное предприятие «Белтрансгаз».
14.35 Познай себя. Личность и индивидуальность.
15.00 Новости.
15.10 Олимп.
15.40 Земляки. По страницам прошлых передач.
16.40 Фильмы братьев Люмьер. 6-10-я серии.
16.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Беларусь - Уэльс. В перерыве (17.45) - Мультфильм для взрослых.
19.00 Новости.
19.15 Из достоверных источников.
19.35 КВН. «День работников нефтяной и газовой промышленности».
21.00 Панорама.
21.50 «Христофор». Юмористическая программа.
22.10 Премьера телеэкрана. Ж.Виллере и Т.Лермит в комедии **«УЖИН С ПРИДУРКОМ»** (Франция).
23.30 Премьера песни.
23.40 Видимо-невидимо.

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «За голубой завесой».
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.10 Смак.
9.35 Док. детектив. «Смертельный буллит. Дело 1997 года».
10.10 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
10.40 Утренняя почта.
11.10 Дневной киносеанс. Валентин Гафт и Анна Самохина в приключенческом фильме **«ВОРЫ В ЗАКОНЕ»**.
13.00 В мире животных.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.15 Сериал «Горец».
15.15 Седьмое чувство.
16.00 Программа «Другая жизнь».
17.15 Маргарита Эскина в программе «Женские истории».
17.50 «Ералаш».
18.00 Откройте, комедия! Как стать отцом в фильме **«ТРОЕ МУЖЧИН И МЛАДЕНЕЦ»**.
20.00 Авторская программа Сергея Доренко.
21.00 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Швейцарии - сборная России.
23.15 Коллекция Первого канала. Кристофер Ламберт в боевике **«НИРВАНА»**.

7.00 Фильм для детей **«4:0 В ПОЛЬЗУ ТАНЕЧКИ»**.
8.30 «Бременские музыканты». Мультфильм.
8.50 Прогноз погоды.
9.00 Доброе утро, страна.
9.45 «Сто к одному». Телеигра.
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья-II». Сериал (США).
11.35 Золотой ключ.
11.55 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Дневной сеанс. Екатерина Савинова и Анатолий Папанов в комедии **«ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА»**.
15.00 Вечерний экран. «Международная панорама» с Александром Гурновым.
15.55 Вечерний экран. «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья. «Секреты семейного счастья».
18.00 «Два рояля».
19.30 «Городок. Ретро».
20.10 Вечерний сеанс. Премьера. Остросюжетный приключенческий фильм Роберта Родригерса **«ФАКУЛЬТЕТ»** (США).
22.10 Фильм недели. Премьера фильма Александра Сокурова **«МОЛОХ»**.
0.25 Реальное кино. «Имена». Документальный фильм.

9.05 «Аистенок». Тележурнал для детей.
9.30 «Российский курьер». Республика Калмыкия.
10.10 Ортодокс.
10.35 Век кино. **«МОЛОДОЙ ТЕРЛЕСС»**. Худ. фильм.
12.05 Мой цирк.
12.30 «Веселая карусель». Мультипликационный фильм.
13.00 Дворцовые тайны. «Елизавета, или Дочь Петра Великого».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Парижский журнал. «Бородатый Макс и египетская царевна».
14.10 Кино по выходным. **«ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ»**. Художественный фильм. 3-я серия.
15.00 С.Прокофьев. Концерт №2 для фортепиано с оркестром.
15.30 К юбилею В.Гафта. В.Гюго. «Вознаграждение франков». Телеспектакль. Часть 1-я.
16.40 В.Гюго. «Вознаграждение франков». Телеспектакль. Режиссер В.Бровкин. Часть 2-я.
17.30 Сферы. Международное обозрение.
18.10 «Мучкап, штат Тамбов», «В один прекрасный вечер 2000 года». Док. фильмы.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Маленькая колдунья». Мультфильм.
19.35 «Царская ложа». К 70-летию Андрея Петрова.
20.20 Завещание XX века. Авторская программа Г.Боровика. «Любимый театр товарища И.В.Сталина». Часть 1-я.
21.20 Блеф-клуб.
22.00 К окончанию второй мировой войны. **«ЧЕРЕЗ ГОБИ И ХИНГАН»**. Художественный фильм. 1-я серия.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10 Анна Ковальчук в детективном сериале «Тайны следствия».
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.40 «Экстремальные ситуации». Программа Н.Фоменко.
10.25 «Растительная жизнь». Программа Павла Лобкова.
11.25 Большие деньги.
11.55 Наше кино. Вячеслав Тихонов, Ирина Печерникова, Ольга Остроумова, Игорь Старыгин и Нина Меньшикова в фильме **«ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА»**.
13.55 «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э.Успенского.
15.25 Намедни-90.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство» (США).
18.35 «Один день». Программа К.Набутова.
19.05 Телеигра «О, счастливчик!».
19.50 Премьера НТВ. Анна Ковальчук в детективном сериале «Тайны следствия».
21.45 Премьера НТВ. Сюзан Сарандон, Джина Дэвис, Брэд Питт и Майкл Мэдсен в остросюжетном фильме **«ТЕЛЬМА И ЛУИЗА»** (США).
0.05 Ток-шоу «Про это».

5.55 Кинотеатр ТВ-6. Комедия **«ЖЕНЩИНА-ПТЕРОДАКТИЛЬ ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ»**.
7.35 Дорожный патруль.
7.50 Ваша музыка: Л.Черникова.
8.45 Диск-канал.
9.20 Программа «Бис».
9.55 «Про любовь».
10.25 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивохой.
10.55 «Пальчики оближешь».
11.30 «Без вопросов...».
12.00, 19.00 Новости.
12.15 «Наши любимые животные».
12.50 «Своя игра».
13.20 «Телемагазин в Минске».
13.40 «Х-фактор».
14.10 Св-шоу. Лика.
15.10 Ток-шоу «Я - сама».
16.15 Кинотеатр ТВ-6. К юбилею Валентина Гафта. **«О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО»**. 1-2 серии.
19.15 Дорожный патруль.
19.40 Кинотеатр ТВ-6. Игорь Шавлак в остросюжетном фильме **«ОТРАЖЕНИЕ»**.
21.30 Кинотеатр ТВ-6. Р.Хауэр, Н.Ричардсон в триллере **«ПОСЛЕ ПОЛУНОЧИ»**.
23.20 «Лихорадка субботним вечером» с Игорем Григорьевым.
0.00 Дорожный патруль.
0.15 «Радио хит».

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 3 СЕНТЯБРЯ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
07.50 А.Мдивани. Симфония №6 «Полоцкие письмена».
08.30 Здоровье. Тележурнал.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина.
09.25 Мультиклуб.
09.55 «Индаба». Сериал.
10.20 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.40 «Все нормально, мама!»
11.10 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
11.35 Арсенал.
12.00 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
12.20 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
12.50 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
13.30 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.15 Международные спортивные новости.
14.30 Сельчане. Минский район.
15.00 Новости.
15.15 «Сегодня с вами...» И.Курган.
15.40 «Инна Афанасьева и ее друзья». Благотворительный концерт в поддержку детей-инвалидов.
16.35 О.Янковский в исторической драме **«Я, ФРАНЦИСК СКОРИНА»** («Беларусьфильм»).
18.10 Теленавигатор.
18.30 Банка комиксов.
19.00 «Судьба человека». Александр Артамонов.
19.30 Стадион.
20.00 Резонанс.
20.55 Ток-шоу «Карамболь» с участием главного тренера национальной сборной по футболу Эдуарда Малофеева.
21.25 Д.Грей и А.Болдуин в лирической комедии **«ЛЮБОВНЫЙ УЗЕЛ»** (США).
22.50 Мини-футбол. Международный турнир. Беларусь - Латвия. 2-й тайм.
23.35 Акколада.
00.05 Авто-парк.

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
8.10 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки» Дм.Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.05 Семейная комедия «Альф».
10.35 Здоровье.
11.05 Дневной киносеанс. Ирина Печерникова и Евгений Киндинов в фильме **«ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ»**.
12.30 Фильм «Трижды о любви».
13.00 Клуб путешественников.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.10 Сериал «Горец».
15.00 Возможно все!
15.20 «Дисней-клуб»: «101 далматинец».
15.50 «Дисней-клуб»: «Новые приключения Винни-Пуха».
16.15 Андрей Петров в авторской программе Эльдара Рязанова.
17.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
17.45 Застава Чарли Чаплина.
18.00 Веселые истории в журнале «Ералаш».
18.10 Роми Шнайдер и Филип Нуаре в остросюжетном фильме **«СТАРОЕ РУЖЬЕ»**.
20.00 Время. Воскресный выпуск.
20.55 Погода.
21.00 КВН-2000. Музыкальный фестиваль в Юрмале. Часть 1-я.
22.30 Время футбола.
23.15 Линия кино. Уроки любви в фильме **«КОРОЛЬ И Я»**.

7.00 «Бабочка», «Глупая лошадь». Мультфильмы.
7.15 «Устами младенца». Телеигра.
7.40 Прогноз погоды.
7.45 Папа, мама, я - спортивная семья.
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 «Аншлаг» и К°.
10.30 «Городок». Развлекательная программа.
11.00 Русское лото.
11.40 Фильм-сказка **«ЗОЛОТОЙ ГУСЬ»** (Германия).
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.15 Планета Земля.
15.15 Дневной сеанс. Ивар Калныньш и Лев Дуров в детективе **«ТАЙНА ВИЛЛЫ»**.
16.55 Сам себе режиссер.
17.25 Премьера. Александр Балуев, Дмитрий Харатьян и Вера Глаголева в детективе **«МАРОСЕЙКА, 12»**. Фильм 1-й. «Зеленый лед».
19.00 «Зеркало». Программа Николая Сванидзе.
20.00 Вечерний сеанс. Александр Абдулов, Лариса Белогурова, Юрий Кузнецов и Иннокентий Смоктуновский в авантюрной комедии **«ГЕНИЙ»**.
22.55 Последний сеанс. Премьера. Патрик Стюарт в боевике **«БЕЗОПАСНЫЙ ДОМ»**.
0.55 Прогноз погоды.

9.05 «ДТА». Тележурнал для подростков.
9.30 Детский сеанс. **«УТРО БЕЗ ОТМЕТОК»**. Худ. фильм.
10.40 Экспедиция «Чиж».
11.05 «Консилиум». Научно-популярная программа на медицинские темы.
11.30 Архитектурная галерея. «Международная биеннале в Венеции».
11.45 «Черт и Кача». Мультипликационный фильм.
12.30 Камерный оркестр. «Российская камерата» в Кремле.
13.05 Браво, Броварская.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Кино по выходным. **«ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ»**. Художественный фильм (Италия). Режиссер Дино Риси. 4-я серия.
14.30 К юбилею А.Филиппенко. Н.Гоголь. «Мертвые души». Моноспектакль. Исполняет А.Филиппенко. Часть 1-я.
15.45 Н.Гоголь. «Мертвые души». Моноспектакль. Исполняет А.Филиппенко. Часть 2-я.
16.35 Зарубежное документальное кино. «Станислав Лем. Научное и фантастическое».
17.25 **«ГАРАЖ»**. Художественный фильм («Мосфильм», 1979). Режиссер Э.Рязанов.
19.05 Вечерняя сказка.
19.10 Шедевры мирового музыкального театра. «Зимние грезы». Королевский балет Великобритании.
20.20 Завещание XX века. Авторская программа Г.Боровика. «Любимый театр товарища И.В.Сталина». Часть 2-я.
21.20 «Вокзал мечты». Ю.Башмет.
21.45 К окончанию второй мировой войны. **«ЧЕРЕЗ ГОБИ И ХИНГАН»**. Художественный фильм («Мосфильм», 1981). 2-я серия.
23.20 Программа передач.

6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Сериал. Анна Ковальчук в детективном сериале «Тайны следствия».
8.15 Телеигра «О, счастливчик!».
9.20 Путешествия натуралиста.
9.50 Без рецепта.
10.20 «Полундра». Семейная игра.
11.30 Служба спасения.
12.00 Филипп Киркоров: «Я буду жить как хочу».
14.25 «Рублевая зона». Программа Юлии Латыниной.
15.30 Намедни-91.
16.50 Сериал «Она написала убийство» (США).
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Премьера НТВ. Анна Ковальчук в детективном сериале «Тайны следствия». Заключительная серия.
21.05 Премьера НТВ. Уильям Форсайт и Том Амандес в остросюжетном сериале «Неприкасаемые» (США).
23.05 Программа передач.

5.55 Кинотеатр ТВ-6. Р. Хауэр, Н. Ричардсон в триллере **«ПОСЛЕ ПОЛУНОЧИ»**.
7.30 Дорожный патруль.
7.45 Мультфильм «Валидуб».
8.10 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
8.40 «Ле-go-go» с Ильей Легостаевым.
9.10 «Star Старт».
9.45 Стильное шоу «Фason».
10.20 «Фактор успеха».
10.50 «Все в сад!».
11.15 «Шоу Бенни Хилла».
12.00 «Телемагазин в Минске».
12.15 Канон.
12.45 Дорожный патруль.
13.05 Концерт «День нефтяника».
14.30 «Формула здоровья».
14.40 «Вы очевидец» с И. Усачевым.
15.35 Юмористический сериал «И снова 33 квадратных метра»: «Маньяк на обочине».
16.15 «О.С.П. - лучшее».
16.45 Катастрофы недели.
17.35 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
18.05 Кинотеатр ТВ-6. Александр Збруев в фильме **«ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО»**. 1- 2 серии.
20.45 Кинотеатр ТВ-6. Эротический триллер **«НЕПРИЛИЧНОЕ ПОВЕДЕНИЕ»**
22.30 Ваша музыка. Группа «Русская душа».
23.25 Эротический сериал «Дневники красной туфельки».

Даніэль Альбрыхскі: Ліст да сябры маскаля

З месяц таму польскі часопіс *POLITYKA* (№ 28) надрукаваў інтэрв'ю Нікіты Міхалкова журналісту Польскага радыё. Вядомы расійскі рэжысёр апавядаў не толькі пра мастацтва, але таксама выказваўся аб палітыцы, гісторыі, польска-расійскіх стасунках, увахадженні Польшчы ў NATO.

На гэтае інтэрв'ю адказаў слынны польскі акцёр Даніэль Альбрыхскі, які сябруе з Міхалковым. Альбрыхскага мы ведаем па фільмах «Патоп», «Пан Валадыеўскі», «Попел», «Усё на продаж». Прапануем увазе чытача адкрыты ліст Альбрыхскага, надрукаваны ў часопісе *POLITYKA* (№ 32)



«Дарагі Нікітка,

прачытаў бліскучае інтэрв'ю з табой у штотыднёвіку. Разоў з пяць прыкрываў акуляры, чытаючы абзац пра мяне. Аказалася, што для цябе, мой дарагі, дасціпным жартам, Польшча — гэта я. Таму мушу табе напісаць. Не імем Польшчы. Гэта якраз паспрабуюць зрабіць усе нашы, за выключэннем двух, кандыдатаў у прэзідэнты. Імем нашага прыяцельства, імем, веру ў гэта, прыяцельства нашых народаў, імем праўды. Яна часам бывае суб'ектыўная, але існуе.

Нікіта! Люблю твой фільм аб сталенні дачкі («Анна 6–18»). Гэта выдатна. Быў усхваляваны. А потым уразіўся. Як можа дзяўчына сталец, нічога не разумеючы з жахлівай гісторыі сваёй краіны? Зараз разумею, што нічога не разумеў і ты. Быў мур для інфармацыі. Альбо сямейная традыцыя. Мне мой бацька насупраць пільнаму кантролю вашай і нашай паліцыі сяго-таго з сапраўднай гісторыі навучыў. А ў тваім фільме бачу камсамолку, якая нічога не ведае пра свет. Дэмакратыі вучыў мяне польскі касцёл. Прабачаюся. А чаму вучыла вас праваслаўная царква, што ты ёй прыпісваеш? Альбо была расстраляная, альбо калабарантавала. А калі пра тое не ведаеш, дык прымайся за стасоўнае чытанне. Засмучае мяне, мой прыяцель, што замест таго, каб рабіць выдатныя фільмы, якія робіш заўсёды, бярэшся таксама за тое, чаго не разумееш. Акуджава цябе высмеяў бы, а Высоцкі даў бы табе па галаве гітарай. Можа далей твае інтэрв'ю недакладна перакладзенае? Бо ў мяне валасы падымаліся. На канкрэтнае пытанне пра сталінізм адказваеш, што магчыма людзі неабавязкова любяць таварыша Сталіна (тут іронія, я зразумеў), але сумуюць аб добрым цары. Нашто любяць забойцу-цара? Забойцу іх уласнага народа. Болей вынішчыў вас разам з намі ды іншымі, чым Гітлер. І пра гэта відавочна ўжо сёння павінны ведаць. І не кажы, што 25 мільёнаў людзей забіў Гітлер. Пра гэта ведаюць усе. Зрабі фільм пра 30 мільёнаў вынішчаных Сталіным. У тваёй краіне аб злачынствах Сталіна няшмат хто ведае. Бо быў добры цар. Для Расіі. Так. Далей наступны твой тэзіс. Пра цара Аляксандра III. «Зрабіў шмат добрага для Расіі. Вельмі яго цаню. Гэта быў сапраўдны расійскі імператар. Чалавек, які на самой справе разумеў Расію і якому ўдалося пазбегнуць усіх магчымых войнаў, у дзяржаве панаваў спакой». На нясмелае суджэнне польскага журналіста, што зрабіў столькі злога іншым краінам, адказваеш: «Важна, што зрабіў добрага для Расіі». Ведаеш, Гітлер таксама зрабіў нямала добрага для немцаў і, калі б не прайграў вайну, быў бы нямецкім героем.

Ці думаеш хоць часам, любімы мой ідыёт, што гаворыш?! Аляксандр III мае на сумленні пагромы і забойствы сярод падпарадкаваных Расіяй народаў. І множства расіянаў дакладна тое апісвала. Таму, Нікітка, прымайся за працу. Гістарычную, маральную і бацькоўскую. Сцвярджаў ты шчыра, а можа быў *паддаты*, што сына паслаў бы на вайну ў Чачню. У такім разе бачу цябе ці тваіх продкаў на чале разні Прагі (прадмесце Варшавы. **–Рэд.**) пры задушэнні паўстання 1831 ці пакаранні на шыбеніцы герояў 1863 года.

А далей. Недзялімая Расія. Хіба ты ашалеў. Можа Аляска хацела б аддзяліцца ад ЗША. Бачыш Клінтана, які кідае на эскімосаў бомбы? Якая Расія? Ці Расія гэта эстонцы, латышы, літоўцы, а на поўдні мусульмане? Калі чачэнцы гэта бандыты, дык нашто імкнецеся, каб мелі расійскія пашпарты? Яны гэтага *не хочуць*. Можа замест таго, каб іх забіваць і праваканаваць на акцыі ў адказ, належыць атачыць іх высокім мурам, каб ніколі з-за яго не выходзілі. І няхай самі сабе радзяць. Не памятаю, каб чачэнцы жадалі здабыць Маскву. Аднак, ведаю пра забойствы іх расіянамі, што цягнецца па сёння.

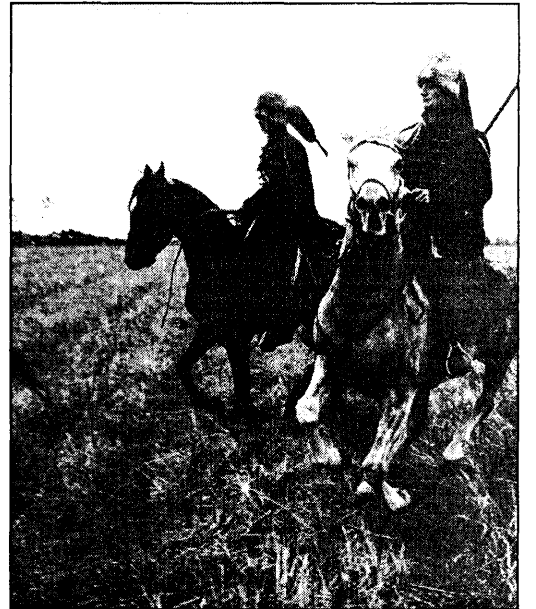
Далей, Нікіта! Паколькі можа не маеш тых звестак, мушу табе крыху патлумачыць. Сербы найперш у Босніі, а потым у Косаве здзяйснялі забойствы людзей у ступені, якой Еўропа не ведала нават у часы Гітлера. Тыя жахлівыя злачынствы спыніла NATO. Ведаю, што ты са мной не пагодзішся, але гэта — сумны факт.

Дарагі, размовы, што вашы злачынствы робіцца на вашай тэрыторыі, горасна пацвярджаюць, што зараз праваслаўная царква, як некалі каталіцызм, апраўдвае ідэалагічныя забойствы.

Ну і на канчатак. Маеш, чаго хацеў. Увахожданне Польшчы ў NATO, Польшчы, якая адчайна шукае бяспекі, бо ад вас, як слушна разумеў гэта Булат Акуджава, зведала толькі злачынствы і крыўды, ты ацаніў гэтак: «Значэнне словаў «Яшчэ Польска не згінела» можа быць сумнеўным нядоўга». Ёсць два варыянты аналізу тваіх словаў. Альбо NATO нас пагпыне? – гэта глупства, паглядзі, як натаўская дзяржавы добра чуюцца разам, альбо вы расіяне нам прыладзіце – гэта другая мажлівасць. І ў гэты другі *выбар грамадзянства* ўжо 300 гадоў як працей паверыць. Тады, мой прыяцель, мы на конях супраць адзін аднаго? Два старыя, я на сіўцы, ты на бурцы? Відавочна, ведаеш, што звалю цябе з тваіго каня, і да таго, як мяне расстраляюць«кацюшы», крыкну «Яшчэ Польска».

А далей, ведай, што цябе люблю, хоць і б'ю ў твой сівы лоб.

Твой Даніэль»



Антисемит – это злобное животное в рубашке

Когда государство проявляет толерантность к неофашистам, от них приходится терпеть гражданам

Таццяна РЭВЯКА

Месяц назад на перроне станции метро «Академия наук» я увидела группу молодых людей в черной одежде со свастиками на рукавах. Люди обходили эту пугающую компанию, и только одна пожилая женщина приблизилась к ним и, указывая на свастику, закричала: «Фашисты! У нас, в Беларуси, в центре города!» — «Идите, идите, вы ничего не понимаете, — отмахнулись они от женщины, — это святой символ!»

Чернорубашечников прибывало, было видно, что они выбрали эту станцию для сбора. Я подошла к парню, которого явно слушались остальные, и спросила, не подходил ли к их отряду, который уже долго находится на станции, кто-нибудь из дежурных сотрудников милиции? К нам в правозащитный центр много раз обращались люди, которых привлекали к административной ответственности за несанкционированные собрания и за деятельность в незарегистрированной организации, а тут на перроне — явное нарушение: несанкционированное собрание у всех на глазах в форме с незарегистрированной символикой. Да еще какой! Оказалось, что дежурный милиционер подошел и попросил поскорее уехать – и на этом все! Только в мое присутствие чернорубашечники находились на перроне около получаса. Они рассказали, что едут на «разборку» с милицией – накануне шесть членов организации были задержаны и на них заведено уголовное дело. Как разбирались – не знаю.

Через неделю после той встречи в метро к нам в Правозащитный центр «Весна» обратилась семья — Екатерина и Василий Стальмаховичи, которым вместе с годовалой дочуркой приходится на себе испытывать идеологию фашиствующих молодчиков. Из-за национальности мужа. Все началось телефонным звонком к мужу, когда молодые жили у родителей Кати. Спрашивают: «Вася?» — «Да. А кто звонит?» — «Узнаешь, еврюга! Встретимся».





Недели через две, когда Катя лежала в больнице на сохранении, а Вася возвращался от нее, в подъезд следом за ним вошли двое высоких парней и начали его бить. Васе удалось вырваться. Дома он обнаружил неглубокую ножевую рану — то ли хотели порезать, то ли попугать. В тот же вечер ему позвонили и с издевкой поинтересовались, как себя чувствует.

Звонки стали частыми. И каждый раз те же самые слова и угрозы. Вскоре Катя, Вася и родившаяся дочурка переехали в собственную квартиру. Неизвестные продолжали звонить Катиным родителям, хамили по телефону. Потом звонки прекратились, и несколько месяцев было спокойно. Но оказалось, что подонки не собирались оставлять в покое эту семью.

Вася: Катя лежала с дочкой в больнице. Я возвращался с работы и в почтовом ящике, забирая почту, обнаружил лист, на котором было написано: «Вонючие жиды, убирайтесь в свой Вонючий Израиль!» Потом мне позвонили: «Ну, что, — говорят, — спрятался? Увидимся».

Катя: Продолжается это давно. Если бы это было связано с какими-то личными делами, за это время можно было бы понять. Вася работает с моим отцом – он никому не должен. Много раз мы вспоминали все жизненные ситуации, думали, кому могли перейти дорогу. Нет такого. Ничего не требуют, просто угрожают. Я никогда не слышала, что у нас могут так преследовать. Я всегда говорила, что наш Минск – самый спокойный город.

Расстаться с последними иллюзиями семью Стальмаховичей заставила беда, случившаяся с ними в июне этого года. Под вечер Вася и Катя с дочкой вышли прогуляться. На пустыре за домом к Васе подошли трое мужчин, лет этак тридцати, в черных рубашках с закатанными рукавами, здоровые, бритые, и начали бить. Катя с коляской шла впереди, сразу ничего не поняла, единственное, что хорошо помнит – Вася закричал: «Убегай!» Она схватила дочку на руки и побежала к дому. Ее догнал чернорубашечник и ударил в спину. Женщина упала на ребенка, девочка сильно ударилась головой.

Вася: У одного из них брови были белые, как вата, и дикие глаза. Второй был какой-то ненормальный; когда меня бил, у него аж слюни текли. Один держал, а второй бил с дикой яростью. Дальше я помню, что прибежал мой сосед, плачет Катя, Лиза захлебывается в слезах – ей всего был год и месяц.

В милицию они тогда не пошли: кричал ребенок, вызвали «скорую» и поехали в больницу. Ребенку сделали рентген. Сказали, что очень сильный ушиб, и если тошнить не будет – значит не сотрясение. Теперь девочка всего пугается, ни к кому не идет. Боясь повторения, ребенка отвезли к Васиной маме. «Когда мы были вдвоем – это не было так ужасно, мы все же взрослые, но когда появился ребенок и появилась ответственность за него – стало страшно», – говорит Катя.

Но преследование не закончилось. 6 июля Вася, возвращаясь домой, увидел, что стенку и дверь квартиры измазали фашисты. Он *обратился* к участковому: «Что делать? Звонят, бросают в ящик листки, теперь дверь». Участковый ответил: «Что, я лягу у твоей двери?», но посмотреть фашистскую роспись сходил. И дал понять, что у него и без этого много работы: «Знаешь, у меня лежит целая папка заявлений о порче имущества».

Теперь проблема семьи: к кому обращаться за помощью? «Мы не знаем, как защитить себя и свою дочь, — говорит Катя. – Уезжать мы не хотим, мы здесь родились, учились, у нас хорошая работа. Что делать?»

В принципе, известно, что делать – требовать защиты от государства. Это чернорубашечники должны бы бояться надевать свои рубашки, свастики, выходить в них на люди, собираться стаями на перронах. Бояться – быть злыми животными. Они не боятся – им дозволено. Кому-то это выгодно или приятно. В такой ситуации в «спокойной Беларуси» не только эта семья, но множество людей чувствуют себя незащищенными. Пока власть потворствует пятой колонне, борцам за «славянский союз», ничего не изменится. Значит, все дело во власть имущих. Как защититься от них? ■

Кірыла ПАЗЬНЯК

Вандроўка ў Львоў – сённяшнюю Меку ўкраінскасці

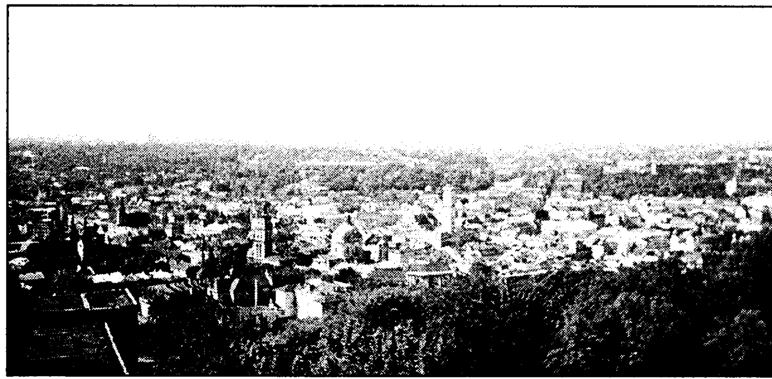
Даўно мне манілася з'ездзіць у Львоў. Знаёмцы казалі, што горад дужа прыгожы, з блізкага замежжа хіба што Рыга прыгажэй. Будавалі яго трохі на ўзор парыжскай архітэктуры. Нездарма менавіта ў Львове здымалі бестселерных «Трох мушкецёраў». А тут яшчэ расійскія тэлеканалы ўсё лета міжволі рабілі яму багатую рэкламу – рэпартажамі пра тое, як там іхнім суайчыннікам па-руску чытаць, гаварыць і нават думаць быццам бы не даюць. Хоць мне і без таго Украіна даўно была даспадобы. За «Дынама» кіеўскае, за мора і сонца крымскае, нарэшце, за тое, што мову сваю ўкраінскую, каб не ўмёрлі, не пакідаюць, што пазбаўляюцца «варшаўскага смецця і гразі Масквы», як пісаў іхні кабзар Тарас Шаўчэнка. Асабліва – якраз у Заходняй Украіне (Галіччыне), неафіцыйнай сталіцай якой і ёсць Львоў.

Украінская мова ўдаецца тут у вушы ўжо на вакзале. А ўслед за таксістамі ёю ахінае ўсё навокал. Прадаўцы «Макдональдса» і іншых крамаў, пакаёўкі ў гатэлі, міліцыянты, кандуктары ў трамваях, прыбіральшчыцы, проста ўсіх узростаў мінакі на вуліцах — ...нават цыганяты просяць міласціну па-ўкраінску. Усяго ўкраінскай мовай гаворыць прыкладна 80% жыхароў. Прычым рускую можна пачуць толькі ў элітарным гістарычным цэнтры горада, пераважна ад наўмысна заселеных тут за савецкім часам этнічных расейцаў (у 800-тысячным Львове іх болей як 100 тысяч чалавек). На ўскраінах – спрэс украінскамоўнасць.

У тым жа Івана-Франкоўску ці Ужгарадзе руская мова – з'явішча зусім рэдкае, амаль выключна турыстычнае, але менавіта Львоў лічыцца самым «нацыяналістычным». Справа ў не менш як нахабных паводзінах памянёнай «пятай калоны», палітычна вельмі актыўна зарганізаванай у мясцовую арганізацыю Камуністычнай партыі Украіны і ў каля дзесятка ўсялякіх рускіх і прарускіх абшчынаў кшталту «Союза офицеров» і «Движения русского народа». Вось некалькі цытатаў з іхніх улётак: «Львов был и будет освобождён от бандеро-фашизма» (хто не ведае, Сцяпан Бандэра – нацыянальны герой Украіны, кіраваў Арганізацыяй украінскіх нацыяналістаў, якая з 1929 года вяла збройны чын супраць бальшавікоў, а потым і супраць нямецкіх акупантаў, забіты КДБ у Мюнхене ў 1959 г.); «Если в Западной Украине из-за относительно небольшой численности русских в регионе это ещё может быть предметом дискуссии, то в масштабах Украины не может быть и речи о том, чтобы считать их национальным меньшинством». Тады што, нацыянальная меншасць ва Украіне – самі ўкраінцы? Вымога дамінаваць у гасцях над гаспадаром – відавочная праява імперскага сіндрому і звычайнага хамства. Адсюль справядлівае абурэнне і гнеў: «гэць маскаля з нашай хаты!» (менавіта «маскаля», бо паміж рускім і «маскалём» ёсць розніца).

Ну, якая дыскрымінацыя, калі нават у «нацыяналістычнай» Галіччыне інфармацыйна-культурніцкая прастора збольшага якраз рускамоўная? Тэле- і радыёканалы, якія дзейнічаюць у Львоўскай вобласці, транслююць пераважна па-руску. Напрыклад, усеўкраінскі канал «Інтэр» – рускамоўны ледзьве не цалкам, апрача 10 хвілінаў прагнозу надвор'я і навінаў спорту на суткі. Прычым, па словах намесніка старшыні Львоўскай абласной рады Яраслава Піткі, эфір запоўнены «стараімперскім ідэйным хламам і рускамоўнай нізкапробнай шоу-прадукцыяй». Процівага – Львоўскае тэлебачанне, але яно ахоплівае толькі 40% насельніцтва, да таго ўсяго 3,5 гадзінамі вяшчання на дзень. На радыёстанцыях — украінскамоўнага эфіру 15%, рускамоўнага 50%, астатні час — перадачы на іншых мовах. Тое самае на кніжным рынку: расійскія выданні займаюць 92% па колькасці назваў і 70% – па агульных накладах. Школы забяспечаныя падручнікамі на ўкраінскай мове толькі на 65%. Замежнымі мовамі агучана звыш 95% аўдыё- і відэапрадукцыі. Да таго, між іншым, у той час, калі ў Расіі для некалькіх мільёнаў украінцаў няма аніводнай украінскамоўнай школы, то ў адным толькі «бандэраўскім» Львове дзейнічае цэлых 5 рускамоўных сярэдніх навучальных установаў.

Па такой сітуацыі не дзіўна, што ў траўні, чэрвені і ліпені Львоў агарнула адна з самых рэзанансных за дзесяцігоддзе хваляў у перманентным ваколмоўным супрацьстаянні, справакаваная гвалтоўнай смерцю народнага артыста Украіны Ігара Білазіра. За тое, што кампазітар спяваў сваю песню «Першы снег», а потым наважыўся давесці двум дзецюкам, што млелі пад блатную расійскую музыку, пра перавагі ўкраінскай песні і наогул украінскасці, тыя проста забілі яго металічнымі прутамі. Рэакцыя львавянаў сталася звышабуральнай. Быў разгромлены шэраг вулічных «кропак» продажу расійскай аўдыёпрадукцыі і кавярня, дзе ўсчаўся канфлікт і каля якой адбылося забойства. У цэнтры горада рабіліся маршы з выключэннем у барах расійскай музыкі. А на пахаванне кампазітара сабралася блізу 150 тысяч чалавек.



Панарама старажытнага Львова



Мітынг прыхільнікаў Сацыял-нацыянальнай партыі Украіны

Пасля шматлікіх зваротаў грамадскіх арганізацыяў і палітычных партыяў і жыхароў горада Львоўская мясцовая рада ўхваліла пастанову «Пра абарону гукавога асяроддзя ў горадзе Львове», якую тамтэйшая «пятая калона», расійскія тэлеканалы і міністэрства замежных справаў Расіі нотамі пратэсту «раскруцілі» як забарончыя захады ў дачыненні да рускай мовы. Але ж наўпрост пра гэта ў тым дакуменце і блізка не гаворыцца. Уводзіўся месячны «мараторый на трансляцыю і выкананне песень амаральнага зместу і нізкага эстэтычнага ўзроўню на вуліцах, плошчах і ў грамадскім транспарце», таксама прадугледжвалася, што ў пералічаных месцах максімальны гук не павінен пераўзыходзіць санітарных нормаў у 70 дэцыбелаў. І ўсё. Хто ж вінаваты, што песні «амаральнага зместу і нізкага эстэтычнага ўзроўню» – гэта звычайна «папса» і «блатняк» менавіта расійскага паходжання. Разам з тым на тэрыторыі Заходняй Украіны было прыпыненае вяшчанне рускамоўнай і антыўкраінскай па змесце радыёстанцыі «Наше радио».

Але, у прынцыпе, глабальная хваля ўкраінізацыі, з распаўсюджваннем, як задумвалася, на Усходнюю Украіну, не ўдалася. Хоць на Львоўшчыне «нацыянальная рэвалюцыя» плён дала: абласныя ўлады прынялі нізку важных ухвалаў па стварэнні ў вобласці спрыяльнага рэжыму развіцця ўкраінскай мовы як дзяржаўнай. У прыватнасці, з 1 верасня справаводства як у дзяржаўных, гэтак і ў прыватных арганізацыях і прадпрыемствах будзе выключна ўкраінскамоўным, а фірмы, што гандлююць толькі ўкраінскамоўнай друкаванай і аўдыё- і відэапрадукцыяй, звальняюцца ад падаткаў. І наадварот, на рэалізацыю іншамоўнай з 1 кастрычніка ўводзіцца мясцовы 50% збор ад агульнага кошту тавару. Да 1 студзеня 2001 года будзе праведзеная пераатэстацыя на валоданне ўкраінскай мовай афіцэрскага складу ў войску.

Зараз у цэнтры Львова на майдане Свабоды каля помніка Тарасу Шаўчэнку народ стыхійна кожную нядзелю збіраецца на своеасаблівыя вячоркі. Гадзінаў з 5-ці за самыя прыцемкі львавяне стараюцца гучна пераспяваць, перакрыць музыку навакольных бараў, якая пасля ліпеньскага «мараторыя» зламысна ўключаецца на поўную катушку. На адно з такіх забаўных і зацятых супрацьстаянняў жывых украінскіх галасоў і магнітафонных дынамікаў давялося патрапіць. Тут вам і лірыка, і бандэраўскія маршы, і вясёлыя песенькі. Падумалася тады: а ці можа такое быць у Мінску? І справа не толькі ў тым, што проста разгоняць міліцыянты. У нас нават на арганізаваных апазіцыйных шэсцях спявае адно што каля дзесятка чалавек, ды і то нейкую гадзіну.

Львоўскія вячоркі – толькі адна з праяваў па-еўрапейску разняволенага баўлення часу. Зноў жа, напрыклад, дзе ў беларускіх гарадах пабачыш, як штодня дзядзькі ў самым цэнтры места гуляюць у шахматы. Прычым на лаўках – да дзесятка дошак. Тут нават пустыя бутэлькі дзяды і бабулі збіраюць неяк інтэлігентна, прыстойна апранутымі і без саплівай падпітасці.

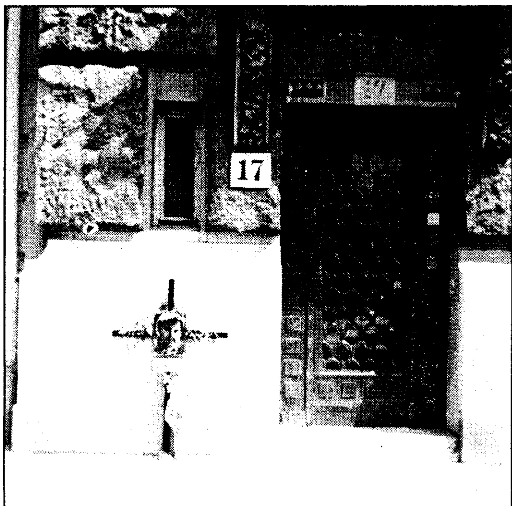
Гістарычны Львоў, дзе любяць адпачываць львавяне, займае дзесьці траціну горада. Брукаваныя вуліцы. Старым будынкам па некалькі стагоддзяў, таму многія вонкава фізічна занепадаюць і нешта пастаянна знаходзіцца ў рэстаўрацыйных рыштаваннях. Мноства цэркваў, пераважна грэка-каталіцкіх: 80% насельніцтва – уніяты. Уся гэтая старажытнасць багата аздобленая духам сучаснай украінскасці – процьмай помнікаў і назвамі вуліцаў у гонар нацыянальных герояў, у тым ліку найноўшай гісторыі (напрыклад, з'явіўся праспект Вячаслава Чарнавіла, на працягу многіх гадоў лідэра Руха). Замест Леніна і Маркса, Пушкіна і Лермантава і іншых імёнаў-прыхадняў. Дарэчы, прысутнічае ў Львове і беларускасць. Ёсць вуліцы Мінская, Скарыны і Купалы, помнік Міцкевічу.

Беларусаў тут любяць, вызнаючы вядомы лозунг «За нашу і вашу свабоду!» І што праўда, не любяць маскалёў. Як і камуністаў. У адрозненне ад Беларусі, ва Украіне, а тым больш у галічан, дзе ўкраінскамоўнасць ёсць натуральнай, нацыяналіст — абсалютны сінонім патрыёта (наўрад ці наш мінюст зарэгістраваў бы партыю з падобнай назвай, як Кангрэс украінскіх нацыяналістаў). Хоць трапляюцца львавяне з проста звышукраінскасцю. Давялося пазнаёміцца з наіўназаўзятым і трохі эпатажным нацыяналістам 70-гадовым дзедам Міраславам, які быў «бандэраўцам» ужо ў шостым класе: аднойчы выкалаў вока партрэту Сталіна. Калі дзед гаворыць, дык бывае ад усмешкі проста не ўтрымацца. Так, напрыклад, ён даводзіў, што, калі недзе за мяжой вучоныя даследавалі, «важылі» мазгі, то ўкраінскія апынуліся на першым месцы, а газу ў адной толькі Галіччыне было «на тысячу гадоў», але пасля вайны «прыйшлі маскалі і за два дні ўсё папалілі».

Але што да галіцкай палітычнай тэрміналогіі, то за нацыяналістычныя сілы ўважаюцца збольшага маладзёжныя УНА-УНСО, «Трызуб» імя Бандэры, Сацыял-нацыянальная партыя і ўжо згаданы КУН. Гэта апазіцыя. А ў мясцовай уладзе стаяць усяго толькі нацыянал-дэмакраты – рухаўцы, аналаг нашага БНФ. Уяўляецца такое ў нас? ■

***P.S.** Ад вольнасцяў Львова мяне асадзілі ўжо ў цягніку на Мінск на ўкраінска-беларускай мяжы. Спраўджваючы маю асобу, памежнік доўга то падазрона ўглядаўся ў мой пашпарт, то ў нейкія спісы. Потым запытаўся: «Родственник или однофамилец?»*

Прывітанне, Радзіма!



Ушанавальны знак памяці на месцы, дзе быў забіты Ігар Білазір



Тут паўстане помнік Сцяпану Бандэру

ІНТЭРФАКС

Рекламные предложения двойнику

52-летний житель Южной Кореи Бай Юн Шик несколько лет назад заметил, что он как две капли воды похож на северокорейского лидера Ким Чен Ира. Двойник главы одного из последних коммунистических государств на планете решил, однако, использовать свое сходство с главой КНДР для вполне капиталистических целей — он снимается в рекламных роликах, где взгляду изумленных граждан Южной Кореи предстает северокорейский лидер. Бай Юн Шик уже подписал контракты на съемки в рекламе терапевтических матрасов, охранной компании и производителя компьютеров. При этом двойник вождя КНДР отклоняет предложения о съемках в рекламе, которую он находит оскорбительной. «Я хочу появляться на экране так, чтобы вызывать уважение, — говорит Бай Юн Шик. — Хочу участвовать в улучшении отношений между двумя странами и развивать их». Впрочем, он считает, что не является абсолютным двойником северокорейского лидера. «Я, пожалуй, выгляжу лучше», — без ложной скромности говорит он. Карьера двойника Ким Чен Ира, который после начала «потепления» в отношениях между двумя корейскими государствами приобрел популярность на Юге, пошла в гору в результате победы в конкурсе людей, похожих на главу северокорейского государства. Скоро Бай Юн Шик приступит к съемкам в фильме «1004 дня», где сыграет Ким Чен Ира. Двойник надеется, что Ким Чен Ир пожелает встретиться с ним. ■

США под угрозой «биотеррористов»

Эксперт-биолог считает, что США могут стать объектом «биотерроризма» с гораздо большей вероятностью, нежели подвергнуться ядерной атаке. Д-р Тара О'Тул из университета Джона Гопкинса призвала выделить на борьбу с угрозой рассеяния смертоносных видов бактерий или вирусов $30 млрд. в предстоящие 10 лет. По ее словам, эта сумма должна быть потрачена на создание систем выслеживания, сдерживания и мер по прекращению эпидемий, возбудителей которых могут распространять террористы. «Вероятность использования биологического оружия намного выше, чем ракетная атака через Тихий океан. В то же время мы расходуем гораздо больше на противоракетную оборону, нежели на системы биологической защиты», сказала она на конференции в вашингтонском Центре стратегических и международных исследований. На ней отмечалось, что акт «биотерроризма» может быть подготовлен в полной тайне, и никто об этом не узнает, пока в клиники не начнут поступать зараженные смертоносными болезнями. В США в 1985 году был совершен террористический акт с применением опасных вирусов. Группа фанатиков заразила сальмонеллезом салат в магазине в штате Орегон. 750 человек попали в больницу. ■

В Китае казнят бывшего вице-спикера

Высший народный суд Пекина подтвердил смертный приговор бывшему вице-спикеру Национальной народной ассамблеи Китая (главного законодательного органа КНР) Чену Кежди. Таким образом, он стал самым значительным политическим деятелем, приговоренным к смертной казни, со дня создания Китайской Народной Республики в 1949 году. Чен Кежди был приговорен к смертной казни еще 31 июля, теперь приговор ратифицирован Высшим народным судом. Бывший вице-спикер парламента обвиняется в получении взяток на сумму 41 млн. юаней (4,9 млн. долл.). ■

EFE

Кто меньше получает — тот меньше курит

Вероника ЧЕРКАСОВА

Новый доклад Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) и Всемирного банка под названием «Борьба с курением в развивающихся странах» — итог трехлетней программы исследований, в которой участвовали около 40 ученых-экономистов, эпидемиологов, социологов, политологов и юристов из 13 стран.

Главный вывод доклада: **повышение налогов является важнейшим средством сокращения потребления сигарет**, особенно среди бедного населения, молодежи и относительно малообразованных людей. Повышение налогов на табак оказалось эффективным средством снижения уровня потребления табачной продукции, в частности, в развивающихся странах.



Реклама сигарет — реклама болезней и смерти

По расчетам ученых ВОЗ и Всемирного банка, 10-процентное повышение цен на сигареты за счет более высоких налогов может заставить бросить курить около 42 млн.человек. С помощью повышения налогов на сигареты можно было бы спасти жизнь примерно 10 млн. человек, которые могут умереть от заболеваний, связанных с курением (9 млн. из них проживают в странах с низким и средним подушевым доходом). Помимо этого 10-процентное повышение налогов на сигареты позволит фактически увеличить государственные доходы в среднем на 7%.

По прогнозам, если динамика курения не изменится, в 21-ом веке оно унесет жизни 1 млрд.человек, что в 10 раз превышает число смертей от курения за весь 20-й век. «Даже умеренное снижение столь высоких показателей заболеваемости приведет к существенному улучшению показателей состояния здоровья населения», — говорит д-р Дерек Вах, исполнительный директор ВОЗ по проблемам незаразных заболеваний, возглавляющий Инициативу ВОЗ против курения.

На долю контрабанды приходится 30% общего объема экспорта сигарет — около 355 млрд. сигарет в год. Этот процент намного превышает аналогичный показатель по потребительским товарам, являющимся наиболее распространенными предметами международной торговли. Хуже всего дело обстоит в тех странах, где процветает коррупция. Авторы доклада отмечают, что повышение цен на сигареты может увеличить объемы торговли контрабандной табачной продукцией. Однако это новое исследование выявило, что объемы контрабанды в большей степени зависят от уровней коррупции в отдельных странах, чем от повышения цен.

«Эффективной мерой, — говорит Франк Халупка, профессор Университета штата Иллинойс (Чикаго) — было бы сохранение высоких ставок налогов в сочетании с наступлением на контрабандную деятельность. Эффективными средствами борьбы с контрабандой являются рельефные акцизные марки, указание серийных номеров, особые отметки на пачках, ярлыки с предупреждением о вреде курения на языках стран-импортеров и более совершенная система контроля».

По словам д-ра Прабхата Джха, ведущего научного сотрудника ВОЗ, влияние снижения объемов торговли табачными изделиями на уровень занятости в любом случае будет минимальным и постепенным. Он утверждает, что «падение уровня потребления табачной продукции ни для одной страны не приведет к сокращению общего числа рабочих мест, а в некоторых странах общее число рабочих мест даже увеличится».

Помимо повышения налогов и борьбы с контрабандой дальнейшее снижение спроса на табачную продукцию можно было бы обеспечить посредством реализации программы неценовых мер. К таковым относятся: полный запрет рекламы и пропаганды табачных изделий (частичные запреты малоэффективны или вообще не оказывают никакого воздействия); информационно-просветительская работа с потребителем и запрещение курения в общественных местах и на работе. На глобальном уровне такой комплекс мер помог бы бросить курить 23 млн. курящих, которые были живы — по состоянию н 1995 г., и предотвратить 5 млн. смертей от заболеваний, связанных с курением, включая 4 млн. человек в странах с низким и средним подушевым доходом. Еще 6 млн. человек можно было помочь бросить курить и спасти 1 млн.жизней, если к этим мерам добавить также лечение с помощью заменяющих никотин препаратов и иных методов.

Несмотря на сокращенную продолжительность жизни курящих, их медицинское обслуживание обходится дороже, чем для некурящих людей. В странах с высоким подушевым доходом лечение заболеваний, обусловленных курением, «съедает» 6-15% годовых расходов здравоохранения. Как в странах с высоким доходом, так и в ряде стран с низким доходом затраты на лечение курящих достигают 1% ВВП. ■

Жены-трудоголики заставляют мужей болеть

Алексей КОНЯХИН

По утверждению американских учёных, если в семье жена работает больше 40 часов в неделю, у мужа начинает ухудшаться состояние здоровья. Мужья активно работающих американок болеют на четверть больше мужей домохозяек. К россиянам это тоже относится.

Как заявил Росс Столзенберг, руководитель исследований, проведенных Чикагским университетом, если жена работает меньше 40 часов в неделю, то на муже это никак не отражается. Если рабочая неделя жены длится от 40 до 50 часов, то у мужей наблюдаются небольшие отклонения в здоровье. А с самыми серьёзными случаями болезней у мужчин Столзенбергу пришлось столкнуться в семьях, где жёны работают больше 50 часов в неделю. При этом неважно, кем работает жена и сколько она зарабатывает.

Для подтверждения своей теории доктор Столзенберг за три года изучил почти три тысячи семейных пар. И, как говорит профессор, нравится это людям или нет, но его теория подтвердилась.

Конечно, говорит профессор, женщины больше обращают внимание на своё здоровье и чаще ворчат по этому поводу. Кроме того, они чаще пилят мужей на предмет «свозить их к доктору», а если им угораздит попасть в больницу – то врачей на предмет «обеспечить им более качественный уход». Мужья пилят жён и врачей по поводу собственного здоровья гораздо меньше. Однако это отнюдь не значит, что при этом за ними хуже ухаживают или они реже болеют. Просто болезненность мужа чаще всего не зависит от его физического состояния.

Главное для мужей, считает Столзенберг, это семейные вечеринки и приглашение друзей в дом. Ну и, естественно, походы к друзьям вместе с женой. Если жена приходит с работы рано и у семьи есть возможность куда-нибудь выбраться, то муж заболевает чаще всего от объективных причин – инфекция, аппендицит и т.д. Если же жена работает с утра до ночи, то ни о каких гостях и совместном вечернем времяпрепровождении речи быть не может. И тогда муж начинает хандрить. Он подсознательно пытается привлечь к себе внимание жены, вернуть её в лоно семьи. И чаще всего муж добивается возвращения жены прежде всего тем, что заболевает, причём вполне натурально.



Не только американские, но и российские исследования показывают, что мужья больше психологически зависят от собственных жён, а не наоборот. Например, эксперты НИИ неврологии установили, что задержки мужа на работе практически не влияют на здоровье его жены (если, конечно, при этом он сообщает ей, что задерживается и когда вернётся). ■

Gazeta.ru

Гісторыя цацак

«Прыгоды Віні Пуха», «Жыцьцё жукоў», «Меч у камені», «Балто», «Аліса ў краіне цудаў», «Прыгажуня ў сонным лесе» – мультыплікацыйныя фільмы, дубляваныя па-беларуску акторамі вядучых менскіх тэатраў.

«Казкі па тэлефоне», «Дзед і жораў», «Азбука для маленькіх», «Ехаў казачнік Бай», «Цік-так ходзікі», «Беларускія народныя казкі», «Стойкі алавяны салдацік + Каліф-бусел» – аўдыёкасэты з запісамі казак, калыханак, песьняў для маленькіх беларусаў.

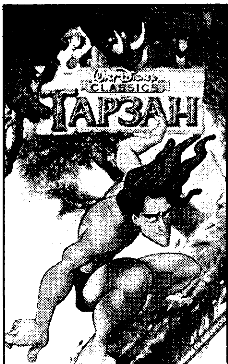
Цяпер і ў Віцебску: вул. Гогаля, 14, крама «Сучасьнік».

Кошт відэакасэты – 2.000 руб.

Кошт аўдыёкасэты – 600 руб.

Зьвяртайцеся на тэл.: 8 (017) 228-45-88.

Касэты можна замовіць, пералічыўшы грошы звычайным паштовым перакамам на рахунак ЗАТ «Сотвар» р/р 3012000000195 ф-л № 506 ААТ СБ «Беларусбанк», г.Мінск, код 809. У графе «Для пісьмовага паведамленьня» напішыце, якую касэту вы замаўляеце.





Галоўны рэдактар
Павел ЖУК

© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА абавязковая. Рэдакцыя можа не падзяляць меркаваньні аўтараў, публікаваць артыкулы дзеля палемікі
Адрас: г.Мінск, пр-т газеты «Известия», 8-173. Пасведчаньне аб рэгістрацыі № 1289. Выдаецца з 25 лютага 2000 г. Заснавальнік Зьміцер Жук.
Выдавец – рэдакцыя газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by Надрукавана ў друкарні УП «Мэджык»
г. Мінск, ул. Кнорына, 50. Заказ 624 Нумар падпісаны ў друк 24/08/2000 (18.00) Наклад – 9.180